ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК
http://www.zgoda-weekly.org

№ 23 (296) 28 чэрвеня — 5 ліпеня 2003 г.

ПО ПОВОДУ

ПРЕЗИДЕНТ-СВЕРХСРОЧНИК



НАШ ВЕРНИСАЖ. «Загадка Луки», художник АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ-ДАЛИ

АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ

Никак не избежать бедным белорусам референдума о продлении президентских полномочий Александра Лукашенко. Неизбежно и неотвратимо внесение соответствующих поправок в конституционное уложение путем всебелорусского одобрения. Не миновать нам и морально-политических последствий установления бессрочной президентской власти.

Раньше всех к новому сроку Александра Лукашенко начала готовиться его исполнительная вертикаль. Тому свидетельство – раздавленные президентским паровозом «БДГ», белорусский лицей и начало ликвидации общественных объединений. То ли еще будет, когда все большие и маленькие начальники окончательно убедятся, какое-такое должностное лицо расширяет временные границы своего пребывания у власти.

Самому Александру Лукашенко не привыкать оставаться на сверхсрочную. В 1996 году он добавил себе на референдуме два года службы.

В 2001 году миновали 7 лет президентской службы. А в нынешнем 2003 – еще пара лет.

Сколько лет, сколько зим! Но они тоже не срок, поскольку нельзя исключать, что новый конституционный референдум станет точкой отсчета для очередных сверхсрочных пяти президентских лет.

Логично предположить, что данный референдум будет назначен на 7 ноября 2003 года. Так как в 1996 году из-за оппозиционности Конституционного суда и Верховного совета президенту Лукашенко не удалось совместить этот красный день белорусского календаря с продлением своих полномочий.

Теперь на Лукашенко сотоварищи тоже оказывает влияние магия чисел. Они, конечно, не пифагорейцы. Но даже им нетрудно сосчитать, что в будущем 2004 году истекает второй пятилетний срок. А с референдума пойдет действительно третий президентский срок Александра Лукашенко в полном соответствии с конституцией образца 1994 года. Такова цифровая логика авторитарного правления.

Осталось прикинуть, в каком направлении будет развиваться лукашенковский авторитаризм. Ведь, пойдя на третий срок, он окончательно должен расстаться с фиговым листком некоей демократичности, доселе существующей в Беларуси. Тогда-то белорусский президент ощутит себя матерым сверхсрочником и легитимным старослужащим, которому дозволены любые неуставные отношения.

До сих пор расширение белорусского авторитаризма вглубь и вширь сдерживали персональные страшилки президента Лукашенко. То он боялся оппозиции, то неповиновения народа. Было время, когда он дико опасался угрозы с Запада. А бывало – с Востока. И всегда ему было как-то неуютно в удобном красном кресле из итальянской кожи.

Раньше Лукашенко всегда страшился, что его авторитарный произвол вызовет несоизмеримо мощный ответ извне или изнутри. Его пугала необходимость брать на себя ответственность за все, происходящее в стране, по примеру Гитлера, Сталина, Пол Пота, Саддама Хусейна, Фиделя Кастро и прочих диктаторов века прошлого и нынешнего.

Зато, став пожизненным президентом, он волей-неволей должен заявить всем своим клевретам нечто вроде: «Я вами руковожу, и я отвечу за все». Вот тут-то и начнется новая эпоха культа президентской личности. Будет все, как он захочет: и прославление дорогого вождя, и эскалация репрессий против всех тех, кто имел когда-либо неосторожность не потрафить президенту Лукашенко или умалить его президентское величие.

Естественно, оппозиционные политические партии окажутся под запретом, равно как и неправительственные организации. Та же участь ожидает «*нячэсныя*» независимые СМИ. Последними, как самые лояльные, будут ликвидированы или огосударствлены *FM*-радиостанции.

Затем настанет черед «*вшивых блох*» из частного сектора. Сначала падет неорганизованная коммерция с рук, а всех без исключения ларечников свезут в огромные концентрационные лагеря-резервации типа «Ждановичи» или «Аквабел». Авторитарное время покажет, кого не сразу огосударствят и сократят. Возможно, последней жертвой экономического аборта станет торговля компьютерами.

При ликвидации частного сектора в политике и экономике не обойдется без тюрьмы, «химии», ссылки в сельские места и высылки в эмиграцию. Всем частникам небо покажется с овчинку, а дореферендумная эпоха – торжеством либерализма и расцветом правового государства.

После нового референдума наш Лукашенко, еще полуотец и полудиктатор, станет полным наконец. А его культ – всеобъемлющим и всепронизывающим.

Может статься, что президентская фамилия будет видоизменена и сокращена. Отныне не уничижительно и оскорбительно, а нежно, трепетно и почтительно его будут официально звать «Батька Лука».

Дальше – больше. В школах примутся воспитывать подрастающее поколение на стишках типа: «Когда Лука был маленьким// С кудрявой головой,// И бегал в старых валенках// По горке ледяной...».

Симптомы, признаки, наметки, предпосылки – назовите их, как хотите, – всех вышеописанных ужасов диктатуры уже имеются в той или иной пока недоразвитой форме. Тут не стоит сбрасывать со счетов уже не авторитарный, а тоталитарный вариант развития новой белорусской истории. ■

ПРОЩАЛЬНОЕ

Он не дожил до рассвета

АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ

Умер Василь Быков. Оно понятно: возраст и тяжкий недуг. Но, быть может, другая, вовсе не телесная хворь оборвала ниточку жизни белорусского писателя.

Он был просто белорусским писателем. Обойдемся здесь без изрядно потрепанных эпитетов-званий: выдающийся, знаменитый, заслуженный. Много у нас всяких званных, да мало избранных, подобно Василю Быкову. Некого поставить рядом с ним, равного по таланту, народному авторитету и равно сопричастному к общественно-политической жизни страны.

Теперь его не стало. Окончательно и бесповоротно. Хотя раньше писатель Быков всегда был рядом с нами в независимой Беларуси, даже когда жил и творил в самом дальнем зарубежье.

Каким он останется в памяти потомков, нам не дано предугадать. Но для нас Василь Быков навсегда пребудет свободным и независимым от власти предержащей. Будь то первый секретарь или первый президент.

Мне кажется, что именно эта лукашенковская первородность свела в могилу белорусского писателя Быкова. Зачем жить и писать, когда Лукашенко вот-вот объявит себя на референдуме самым первым и самым пожизненным президентом? Такая ночь беспросветна, а завтра не наступит никогда.

Не только злокачественная опухоль грызла Василя Быкова. Ему не давала покоя постоянная боль за белорусский народ и его независимость, заживо пожираемых лукашенковским режимом. Это была болезнь белорусского бытия. Вот он и умер. А мертвым не больно. Земля ему пухом.



АНЕКДОТ-С

– Как возникает анекдот?
– Садятся и придумывают или вспоминают старый.
– Нет, сначала придумывают, а потом садятся и в камере вспоминают старые анекдоты!

***

Встречаются два оппозиционера.
– Что такое ВПРБ?
– Ну скажи!
– Не знаешь? (шепотом) Вечный Президент Республики Беларусь.

***

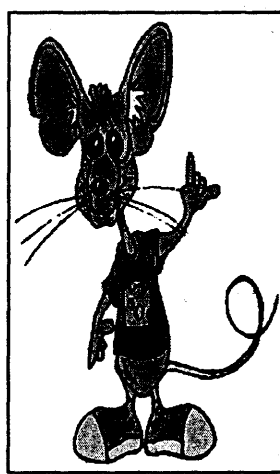
Схватили распространителя политических анекдотов и привели к Лукашенко.
– Это вы придумываете анекдоты, когда все довольны и молчат?
– Этот анекдот не я выдумал!

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



«Мы принимаем решение о введении российского рубля, ориентируясь на долгосрочную перспективу экономического роста»

(П. Прокопович, «Интерфакс», 23.06.03)



«На спинке у мыши коричневая шерсть, которую нелегко рассмотреть хищнику, а брюшко светлое»

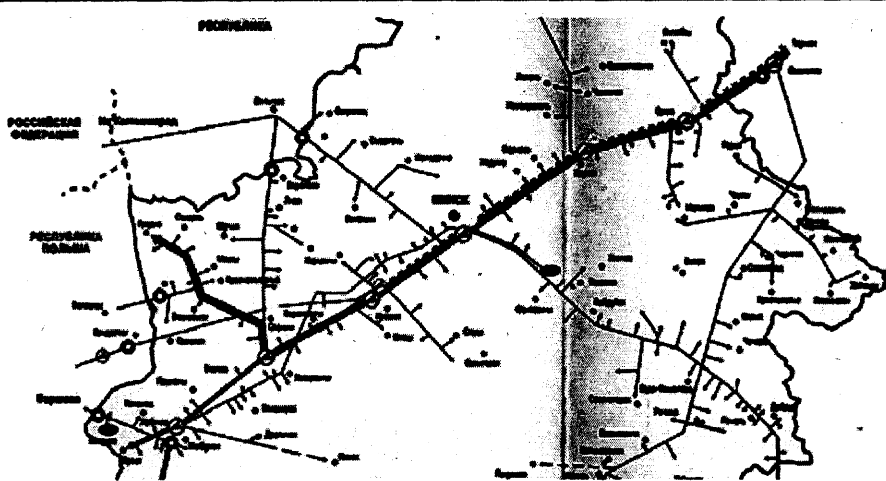
(А. Серегин, «Компьютерная газета», 23.06.03)



«Кто имеет искр пачку, сэкономит на заначку»

(Д. Патыко, «Рэспубліка», 25.06.03)

НАВІНЫ



Белтрансгаз. Урад Беларусі падрыхтаваў чатыры варыянты прыцягнення ўвагі знешніх інвестараў да адкрытага акцыянернага таварыства, створанага на базе «Белтрансгазу». Аб гэтым паведаміў прэзідэнт Лукашэнка 24 чэрвеня на нарадзе па пытанні стварэння сумеснай беларуска-расійскай газатранспартнай арганізацыі ў форме акцыянернага таварыства. Лукашэнка заявіў аб неабходнасці выпрацаваць выгадныя для краіны ўмовы ўдзелу знешніх інвестараў у набыцці акцый «Белтрансгазу», вызначыць найбольш рацыянальныя варыянты размяшчэння акцый прадпрыемства, а таксама ўстанавіць правільны рынкавы кошт беларуска-расійскага газатранспартнага акцыянернага таварыства. «*Мы ніколі нашу ўласнасць за бясцэнак не прадамо*, – заявіў беларускі кіраўнік. – *У нас сёння няма пільнай патрэбы прадаваць кантрольны пакет акцый «Белтрансгазу». Гэта прадпрыемства, якое нармальна функцыянуе і прыносіць выгаду Беларусі. У Расіі не было ніякіх праблем з пракачваннем газу праз Беларусь у Еўропу». «Жулікі за бясцэнак нашы прадпрыемствы не возьмуць, і за гэтую пазіцыю на нас няма чаго крыўдзіцца, яна нязменная*», – падкрэсліў прэзідэнт. Паводле яго слоў, акцыі «Белтрансгазу» могуць быць прададзеныя толькі па рынкавым кошце, устаноўленым беларускімі спецыялістамі. «*Што датычыць тых труб, якія праходзяць па тэрыторыі Беларусі і перакачваюць газ з Расіі ў Еўропу, дык пасля распаду Савецкага Саюза гэта – уласнасць беларускага народа... На першай стадыі акцыянавання таго ці іншага прадпрыемства кантрольны пакет акцый застаецца за дзяржавай. Але калі нам добра заплацяць, мы гатовыя весці размову аб продажы кантрольнага пакета акцый*», – сказаў Аляксандр Лукашэнка.

Спаборніцтвы. У Беларусі будуць арганізаваныя рэспубліканскія спаборніцтвы па ўборцы ўраджаю збожжа і зернебабовых культур і нарыхтоўцы кармоў, а таксама спаборніцтвы ў сферы льнаводства. У спаборніцтве па ўборцы ўраджаю і зернебабовых будуць вызначаныя лепшыя вобласць, раёны, гаспадаркі і камбайнёры краіны. Асобна пройдзе спаборніцтва паміж маладзёжнымі ўборачнымі звеннямі. Вобласць, што паказала найлепшы вынік ва ўборцы ўраджаю, будзе ўзнагароджана ганаровым дыпломам і грашовай прэміяй памерам 40 мільёнаў рублёў. Шэсць найлепшых раёнаў краіны атрымаюць па 25 мільёнаў рублёў. Гаспадаркі, якія занялі першыя месцы, будуць узнагароджаныя: першае месца – легкавым аўтамабілем для службовага карыстання, другое і трэцяе – грашовымі прэміямі памерам 10 і 8 мільёнаў рублёў адпаведна. Легкавыя аўтамабілі таксама атрымаюць лепшыя камбайнёры, а іх калегі, што зоймуць другое і трэцяе месцы, – халадзільнікі і тэлевізары. Узнагароджанне пераможцаў адбудзецца ў рамках Рэспубліканскага фестывалю-кірмашу працаўнікоў вёскі «Дажынкі–2003», які пройдзе напрыканцы верасня ў горадзе Пружаны Брэсцкай вобласці.

Пагадненне. Пяць палітычных партый – Партыя БНФ, Аб'яднаная грамадзянская партыя, Беларуская сацыял-дэмакратычная Грамада, Беларуская партыя працы і Партыя камуністаў Беларуская – прыступілі да распрацоўкі сумеснага перадвыбарчага дакумента пад рабочай назвай «Дамова з Беларуссю». Гэты дакумент павінен стаць адзінай платформай для кандыдатаў у дэпутаты парламента ад дэмакратычных сілаў на выбарах 2004 года. У ім будуць прапісаныя ў першую чаргу сацыяльна-эканамічныя і дэмакратычныя задачы, якія дэпутаты павінны вырашаць у выпадку іх абрання ў Палату прадстаўнікоў. Дамову будуць падпісваць не палітычныя партыі, а кандыдаты ў дэпутаты. Мяркуецца, што праект пагаднення будзе падрыхтаваны да верасня. Да гэтага тэрміну палітычныя партыі, якія гатовыя ісці адзіным фронтам на парламенцкія выбары, павінны вызначыцца са сваімі патэнцыяльнымі кандыдатамі ў дэпутаты.

Іск. Лідэр Беларускага прафсаюза работнікаў радыёэлектроннай прамысловасці Генадзь Фядыніч збіраецца прад'явіць іск аб абароне гонару і годнасці супраць старшыні Федэрацыі прафсаюзаў Беларусі Леаніда Козіка. Фядыніч мае намер аспрэчваць заяву Козіка аб тым, што пад час працы афіцыйнай беларускай дэлегацыі на 91-й сесіі Міжнароднай канферэнцыі працы ў Жэневе ён заклікаў прымяняць да Беларусі эканамічныя санкцыі. Такую заяву прафбос Козік зрабіў на прэс-канферэнцыі ў Мінску 18 чэрвеня, а праз дзень гэтая інфармацыя была апублікавана ў газеце ФПБ «Беларускі час». Генадзь Фядыніч катэгарычна абвяргае словы старшыні Федэрацыі прафсаюзаў. Ён таксама запатрабаваў ад рэдакцыі «Беларускага часу» апублікаваць поўны тэкст свайго выступу ў Жэневе. Калі гэта не будзе зроблена, іск аб абароне гонару і годнасці Фядыніч прад'явіць і газеце.

Юбілей. Сваё 65-годдзе старшыня Партыі БНФ Юрый Хадыка адзначыў 23 чэрвеня ў спецпрыёмніку-размеркавальніку ГУУС Мінгарвыканкама. Палітык адбывае 15-сутачны арышт па абвінавачанні ў арганізацыі 12 сакавіка ў Мінску несанкцыянаванага народнага маршу «За лепшае жыццё!». Ён арыштаваны 16 чэрвеня. Увечары Юрыя Хадыку наведалі сябры партыйнай управы. Праз ахову яны перадалі яму віншаванне і кветкі. Старшыня партыі Вінцук Вячорка таксама перадаў кіраўніцтву ГУУС Мінгарвыканкама і спецпрыёмніка-размеркавальніка зварот з просьбай часова вызваліць Юрыя Хадыку ў сувязі з пахаваннем народнага пісьменніка Беларусі Васіля Быкава, які быў сябрам арыштаванага.

АДУКАЦЫЯ

Ліцэй радыкалізуецца

АЛЕСЯ ГОРДЗІНА

Навучэнцы сталічнага Нацыянальнага дзяржаўнага гуманітарнага ліцэю імя Якуба Коласа, іх бацькі і выкладчыкі пайшлі на скрайнія меры — вулічныя акцыі пратэсту.

Перад тым яны накіравалі стосы папераў у Міністэрства адукацыі, адміністрацыю прэзыдэнта і асабіста Лукашэнку з просьбай не прызначаць новага кіраўніка ліцэю. Адбыліся і сустрэчы з чыноўнікамі гэтых ведамстваў. Але канкрэтных вынікаў прыёмы не далі.

Першая акцыя адбылася на мінулым тыдні ў чацьвер. Раніцай дзеці з геаграфічнымі мапамі і падручнікамі выйшлі з навучальнай установы, што месьціцца на вуліцы Кірава, але шлях ім перакрылі амапаўцы. Гэты факт засьведчыў, зь якой сур'ёзнасьцю ўлады адсочваюць сытуацыю ў ліцэі. Вучні павярнулі назад і дварамі выйшлі на праспект Францішка Скарыны. Там на Кастрычніцкай плошчы яны сталі ў ланцуг, трымаючы ў руках літары, і склалі фразу «Я люблю ліцэй». Да ўдзельнікаў пікету падышлі міліцыянты і запатрабавалі разысьціся. Ліцэісты не зьвярнулі на гэта ўвагі. Яны сьпявалі песьню пра ліцэй на матыў добравядомага гімну студэнтаў «Гаўдэамус».

Акцыя скончылася мірна і мела працяг наступнымі днямі. Ліцэісты апрануліся ў майкі з надпісам «Я люблю ліцэй». 24 чэрвеня міліцыянты разагналі пікетчыкаў.

У панядзелак выкладчыкі падалі заявы на імя нязьменнага кіраўніка ліцэю Ўладзімера Коласа аб звальненьні з працы з 1 верасьня, калі на пасадзе дырэктаркі будзе прызначэнка ўладаў Тамара Шчарбачэвіч. Ад самага пачатку вядомая і пазыцыя Коласа – пры новым кіраўніку ён таксама ня застанецца.

Уладзімер Колас зьвярнуўся ад свайго імя да Лукашэнкі *«па праблеме ліцэю»*. Нягледзячы на тое, што ў яго назве прысутнічаюць словы «нацыянальны» і «дзяржаўны», гэты статус, адзначыў спадар Колас, падтрымліваецца толькі дасягненьнямі педагогаў і навучэнцаў, што набылі ліцэю вядомасьць у сьвеце. *«У плане ўвагі і клопату з боку дзяржавы, матэр'яльна-тэхнічнага забесьпячэньня і аплаты настаўнікаў мы знаходзімся ў стане значна горшым, чым любая гарадзкая школа»*, – гаворыцца ў лісьце да Лукашэнкі. У той жа час Мінадукацыі не дазволіла ўнесьці зьмены ў статут ліцэю, каб ён меў магчымасьць шукаць сродкі самастойна.

Уладзімер Колас разам з калектывам прапануе вярнуць ліцэю статус недзяржаўнай навучальнай установы. Ліцэй быў створаны ў 1990 годзе суполкай Таварыства беларускай мовы і праз год перайшоў пад юрысдыкцыю дзяржавы. Што да новай дырэктаркі, зазначыў Уладзімер Колас, па сваіх прафэсыйных і чалавечых якасьцях яна абсалютна не адпавядае духу і сутнасьці ліцэю і *«яўна гэтую справу заваліць»*.

«Я заклікаю вас шанаваць канстытуцыю, гарантам якой вы павінны быць, згодна якой забараняецца перасьлед грамадзянаў за іхныя погляды і перакананьні, – заклікаў Лукашэнку спадар Колас. – *Я заклікаю вас шанаваць права грамадзянаў Беларусі атрымліваць адукацыю на роднай беларускай мове і не дазволіць зьнішчыць адзіны ў Беларусі беларускі ліцэй»*.

Уладзімер Колас запрасіў Лукашэнку наведаць ліцэй і адчуць атмасфэру шчырасьці і душэўнай цеплыні, што пануе ў гэтым доме. *«Цалкам магчыма, што і ў вас зьявіцца жаданьне аддаць да нас сваіх унукаў,* – мяркуе Ўладзімер Георгіевіч. – *То прыводзьце – будзем вучыць»*. ■

РАЗЬВІТАНЬНЕ

Доўгая дарога дадому

АЛЕСЯ ГОРДЗІНА

25 чэрвеня Беларусь разьвіталася з Васілём Быкавым.



Хоць і кажуць, што ў нас краіна нэкрафілаў, калі ўлады любяць не жывых, а мёртвых, славуты пісьменьнік быў пазбаўлены і гэтага. Улады адмовіліся ўдзельнічаць у пахаваньні найвыдатнейшага суайчыньніка. Старшыня ўрадавай камісіі па пахаваньні, міністар культуры Леанід Гуляка, заявіў, што ня можа ўдзельнічаць у пахаваньні, якое адбываецца пад бел-чырвона-белымі сімваламі. Спачатку было запатрабавана вынесьці з залі нацыянальную сымболіку. Родныя Быкава адмовіліся. Калі асобы ў цывільным паспрабавалі самі гэта зрабіць, сын Быкава Сяргей пакрыў цела бацькі бел-чырвона-белым сьцягам. Пасьля гэтага прадстаўнікі ўладаў дэманстратыўна сышлі з Дому літаратараў. З гэтага моманту Васіль Уладзімеравіч застаўся са сваімі шчырымі прыхільнікамі. Народнага пісьменьніка Беларусі хаваў народ.

З-за мора людзей, што ішлі і ішлі да Васіля Быкава, грамадзкую паніхіду адклалі на гадзіну. Але ўсё роўна на вуліцы засталося незьлічона людзей, якія не патрапілі ў Дом літаратара. Ушанаваць памяць беларускага творцы прыехалі пісьменьнікі з Расіі, Украіны, замежныя сябры Васіля Ўладзімеравіча і амбасадары. Прыйшлі сотні спачувальных тэлеграмаў з розных куткоў Беларусі і сьвету. Пад час паніхіды прагучаў фрагмэнт інтэрвію Васіля Быкава з архіву радыё «Свабода»: *«Нават калі і нічога ніхто не пачуе, усё роўна наш абавязак, абавязак творцаў – гэта тварыць, памятаючы, што ісьціна ўсё ж такі за намі. За імі, тымі, хто выступае супроць, – перамога, а за намі – ісьціна»*.

А 15-й гадзіне труну зь пісьменьнікам вынесьлі на руках і панесьлі па праспекце Скарыны. Васіля Быкава праводзілі тысячы людзей. Жалобнае шэсьце патанула ў бел-чырвона-белых колерах сьцягоў, кветках і вянках. Сьпявалі «Магутны Божа». На плошчы Якуба Коласа ўдава Ірына Міхайлаўна папрасіла паставіць труну ў аўтобус, бо ёй цяжка было ісьці. Туды селі блізкія пісьменьніка, і калона рушыла далей да могілак. Міліцыянты спрабавалі перашкодзіць руху, але перад годнай непахіснасьцю людзей вымушаныя былі рэціравацца.

Праз тры гадзіны жалобная працэсія дайшла да Ўсходніх могілак. У труне пісьменьніка ляжалі букеты валошак, якія ён так любіў. На адвароце пінжаку была бел-чырвона-белая значка, а ў кішэні – асадка, якой пісаў.

Пахавалі Васіля Быкава побач з былым сакратаром ЦК КПБ Аляксандрам Кузьміным, што памёр на пачатку траўня. У сваіх успамінах «Доўгая дарога дадому» Быкаў пісаў пра дапамогу Кузьміна ў той час, калі пісьменьніка цкавалі.

Дарога дадому ў Васіля Ўладзімеравіча сапраўды атрымалася доўгай. Ціск, забарона выдаваць ягоныя творы, жыцьцё ў выгнаньні – спачатку Фінляндыя, потым Германія, Чэхія. Рэдкія завітаньні на радзіму. І ў гэты свой апошні прыезд Быкаў купіў зваротны квіток. Але застаўся на Радзіме назаўжды.

Апошнія словы разьвітаньня: *«Прабачце, Васіль Уладзімеравіч. Не зьбераглі»*.

Рыгор Барадулін:

– Пасьля сьмерці мамы гэта мая самая большая страта. Тры сьвятых, тры арыентыры ў маім жыцьці былі, ёсьць і будуць. Гэта Бог, мама і Быкаў.

Генадзь Бураўкін:

– Кажуць, няма пракрокаў у сваёй Айчыне. Многія ў нашым краю радасна з гэтым пагадзіліся. Няма прарокаў, ёсьць толькі правадыры. Няпраўда. Прарокі ёсьць. І сёньня мы прыйшлі да прарока і вялікага беларуса, да выключнага чалавека, да мужнага салдата, на жаль, у горкія хвіліны.

Даруй, Васіль, за ўсё, што перанёс,
За ворагам нанесеныя раны,
За брудныя пляўкі з тэлеэкрану,
За сьлёзы ўшацкіх сьсечаных бяроз.
Даруй, што ўсе свае зямныя дні
Ты азіраўся з горыччу міжволі
На памяці закінутае поле
І спадзяваньня спаленыя пні.
Даруй за наш нялітасьцівы час,
За ціхае кананьне роднай мовы,
За ўдзячнасьці запозьненыя словы,

І ласкі зэканомленай у запас.
Тужлівымі, пакутлівымі снамі,
Ты будзеш вечна мроіцца сынам.
Я ведаю, ты ўсё даруеш нам.
Але ці зможам даравацъ мы самі?

Сяргей Законьнікаў:

–Ён кожнаю крывінкаю свайго сэрца любіў Беларусь. У апош-

ПРЕСС-ХАТА

«БДГ»: театр военных действий

СЕРГЕЙ ПУЛЬША

Все издания, печатающие материалы «Белорусской деловой газеты», так или иначе приостанавливают и предупреждают. Любым путем — законным или не очень — власти пытаются остановить распространение «БДГ». Возникает впечатление, что государство объявило войну отдельно взятой газете. Боевые действия идут с переменным успехом.

Началось все внезапно. «БДГ» и «БДГ. Для служебного пользования» в течение трех дней – 20, 21 и 22 мая – получили подряд несколько предупреждений от Министерства информации. Уже 28 мая на основании статьи 16 закона «О печати и других средствах массовой информации» по представлению прокуратуры Мининформ приостановил на три месяца выход этих изданий.

Первое предупреждение «БДГ» было вынесено за статью «Барский имидж», где министерство усмотрело распространение сведений, порочащих честь и достоинство президента Лукашенко.

Второе предупреждение было вынесено за публикацию «Где леоновские миллионы?.. Прокуратура республики не может ответить на этот вопрос. Ищет», посвященную расследованию дела бывшего директора Минского тракторного завода Михаила Леонова.

По мнению Министерства информации, в статье обнародованы *«незавершенные производством материалы дознания, предварительного следствия и судебных дел без письменного разрешения»*. Но все дело в том, что этот материал был сделан после открытого судебного заседания по делу директора МТЗ Михаила Леонова. И более нелепое предупреждение, чем это, даже сложно себе представить. Поскольку автор материала Сергей Сацук получил официальную аккредитацию в Верховном суде, чтобы иметь возможность присутствовать на судебных заседаниях и писать материалы по ходу слушаний.

Петр Марцев, генеральный директор издательского частного предприятия «Марат», являющегося учредителем и издателем газет, сообщил, что в приказе о приостановлении выхода «БДГ» фигурирует общая формулировка *«за грубое неоднократное нарушение законодательства»*. Однако сам он считает решение о приостановлении своих газет *«политически мотивированным»*.

«Наша газета называется «Белорусская деловая газета» – мы не можем не писать о бизнесе. Не наша вина, что крупный бизнес в нашей стране, по сути дела, ведут или контролируют высшие госчиновники. Пока мы писали о политических решениях, партиях – это всех устраивало. Но как только начали писать о том, кто стоит за конкретным предприятием и сегментом рынка, нас начали давить», – сказал издатель в интервью «Белорусской газете».

«БДГ» воспользовалась тем же приемом, к которому некогда прибегла закрытая газета *«Свабода»*. Тогда именно «БДГ» предоставила свои страницы для материалов *«Свабоды»*, разместив логотип закрытого издания на внутренних полосах. Теперь настала очередь делиться площадью другим братским изданиям. Первым публикатором «БДГ» стала газета *«Салідарнасць»*.

Однако практически сразу же начались проблемы и у *«Салідарнасці»*. Во-первых, напечатать газету – одно, а распространить ее – совершенно другое. 11 июня полиграфическое РУП «Красная звезда» отказалась печатать очередной номер газеты с материалами журналистов «Белорусской деловой газеты». А потом *«Салідарнасць»* накрыла совместная проверка госконтроля и Мининформа.

«БДГ» попыталась спрыгнуть под другую шапку – газету «Эхо». Но «Эхо» тоже быстро предупредили два раза (за смену учредителя и тематики) и тоже приостановили. Главный редактор газеты «Эхо» Светлана Калинкина, комментируя ситуацию, заявила: *«Приостановить издание газеты можно за систематические нарушения закона о печати, а «Эхо» не могла ничего нарушить, поскольку вышел только один номер»*.

В то же время в редакцию «БДГ» попала копия официального письма концерна «Белресурсы» (подструктуры Министерства торговли), которое запрещает торговым предприятиям концерна брать для распространения газеты *«Салідарнасць»*, «Эхо», «Предпринимательскую газету» и *«Belarus today»*. Распоряжение подписано вице-президентом концерна «Белресурсы» Радкевичем А. С. и датировано 6 июня.

Газеты с материалами «БДГ» нигде не издавались. Пришлось уехать печататься за границу, в Смоленск. С этим власть уже ничего не смогла поделать. Точнее, законно ничего поделать не смогла. Стали применять привычные методы обысков и конфискаций.

До сих пор не известно, кто конфисковал 1 600, а затем и 3 500 экземпляров совместного выпуска «Предпринимательской газеты» и «БДГ». В первом случае тираж, вроде бы, конфисковала областная милиция. Во втором – милиция Октябрьского района Минска. Взамен конфискованных экземпляров были выданы акты о конфискации, но... без указания причин этого действия. Попытки выяснить, где находится часть тиража, успехом не увенчались. Похоже, права была редактор «Эхо» и «БДГ» Светлана Калинкина, расценившая эти действия как воровство.

Тем временем «БДГ» попыталась оспорить предупреждения Мининформа в свой адрес. Успеха это не принесло. Высший хозяйственный суд отказал издательскому унитарному предприятию «Марат» в иске к Министерству информации о признании недействительными предупреждений.

23 июня редакция «Предпринимательской газеты» (УП «Марат») получила по почте два документа: второе по счету предупреждение Мининформа и приказ о приостановлении выхода газеты на три месяца. Предупреждение редакция газеты получила за материал «Узаконенный беспредел», посвященный увольнению директора полиграфического республиканского унитарного предприятия «Красная звезда» Владимира Телеша.

В статье утверждалось, что причины увольнения директора Телеша не раскрываются и что увольнение *«не может быть юридически обоснованным»*. Со своей стороны, министерство заявляет, что трудовой договор с ним расторгнут в соответствии со статьей 259 трудового кодекса. В Мининформ решили, что публикация *«нарушила»* статью 40 закона о печати, в соответствии с которой журналист обязан проверять правильность полученных им сообщений.

Последний выпуск «Предпринимательской газеты» с материалами «БДГ» был конфискован. А затем замминистра Ничипорович подписал приказ № 109 о ее приостановлении сроком на три месяца. ■

ЮБИЛЕЙ

Изжить иллюзию расстояния

ЛЮДМИЛА ПАШКОВСКАЯ

Середина 2003 года для минского филиала Института Гете Интер Национес ознаменовалась несколькими значительными событиями. Мы проводили прежнего директора, Хайке Э. Мюллер, встретили нового — госпожу Барбару Фрэнкель-Тонэт, которая до сих пор белорусской публике не была представлена. И отметили десятилетний юбилей этого культурного учреждения.

3 июля 1993 года открылось представительство Института Гете в Минске. Этому событию был посвящен специальный выпуск журнала *«Мастацтва»*. Пятый номер журнала насыщен фотоснимками и текстами. Оказывается, собранная вместе информация свидетельствует о немецком культуртрегерстве в Беларуси.

За десять лет было немало сделано в области изобразительного искусства, театра, кино, музыки, совместных международных проектов и обучения языку Гете и Шиллера. Тесно сотрудничает институт с Министерством культуры, Белорусской академией искусств, Национальным художественным музеем, ассоциацией «Киноклуб», Музеем современного изобразительного искусства, Белорусским государственным институтом проблем культуры. Среди региональных партнеров – Могилевский областной художественный музей им. Масленникова, Полоцкий национальный историко-культурный музей-заповедник, Брестский музей спасенных художественных ценностей.

О спектаклях, выставках, встречах с писателями, лекциях, семинарах, научных конференциях, показах кинофильмов писали в журнале искусствоведы и руководители творческих коллективов, люди, которые благодарны сотрудничеству с Институтом Гете. Это заслуженный артист Беларуси Виктор Скоробогатов, руководитель ансамбля «Минские камерные солисты» Дмитрий Зубов, директор ассоциации «Киноклуб» Максим Жбанков, директор Национального художественного музея Владимир Прокопцов, проректор Академии искусств Михал Баразна.

Беларусь и Германия имеют исторические причины для тесного сотрудничества в разных областях. И хотя сейчас особенно акцентируется внимание на десятилетнем опыте работы института, не следует забывать, что история культурного обмена между Германией и Беларусью насчитывает не одно столетие. Об этом идет речь в статье доктора искусствоведения Виктора Шматова.

Увы, мероприятия по празднованию юбилея Института Гете Интер Национес в Минске перенесены на осень. Связано это с летними каникулами в посольском корпусе и с тем, что новый директор еще не осмотрелась на новом месте. Что ж, будем надеяться, что активность ее деятельности не будет уступать активности предшественниц и не разрушит уже созданный образ сотрудничества Германии и Беларуси. ■

РАЗЬВІТАНЬНЕ

нія гады Васілю Ўладзімеравічу давялося пакінуць свой дом. І трэба падзякаваць усім добрым людзям за мяжою, якія прытулілі геніяльнага пісьменьніка, далі яму магчымасьць на старасьці гадоў спакойна жыць і працаваць. Але душа і сэрца Быкава былі тут.

У лістах да мяне Васіль Уладзімеравіч пісаў: *«Усё болей прыходжу да элементарнай высновы – трэба жыць дома. Каб тое толькі было магчыма. Дома лепей, канешне. Але для тых, у каго ёсьць людзкі дом. Мы ж яго ня маем»*.

Пісаў Васіль Уладзімеравіч і пра народ, які яшчэ не нарадзіўся. Гэта, на жаль, так. Але хочацца спадзявацца, што гэтыя горкія словы, зь якімі Быкаў адышоў у вечнасьць, скалануць здраньцвелыя запалоханыя душы беларусаў. Мы павінны выканаць запавет Васіля Быкава і пабудаваць свой утульны беларускі дом, сваю незалежную Беларусь.

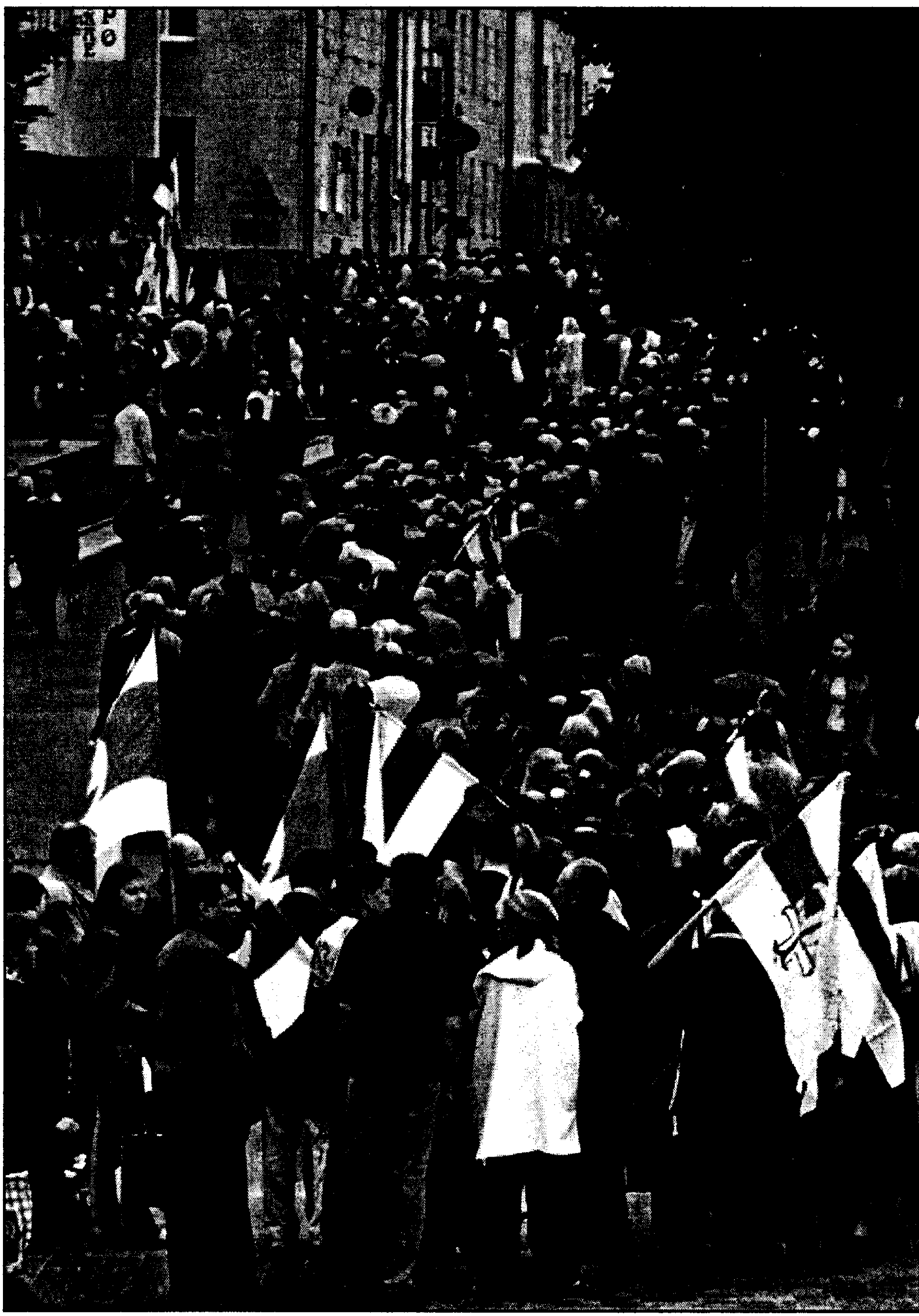
Анатоль Кудравец:

– Памёр чалавек, адно імя якога было гарантам таго, што Беларусь жывая. Памёр пісьменьнік, кожнае слова якога было словам жорсткай, балючай, але лячэбнай праўды. Памёр патрыёт, кожнае імгненьне жыцьця якога аддадзенае змаганьню за шчасьце свайго народу, каб ён нарэшце ўстаў з каленаў на свой поўны рост. Памёр прарок. І нехта яго віна, што ён сумны прарок, бо такое жыцьцё.

У сваіх творах ён расказаў пра беларуса-патрыёта, беларуса-змагара, у грудзях якога нават у цяжэйшай сытуацыі, на мяжы жыцьця і сьмерці бьецца агонь непакоры, агонь змаганьня, веры ў перамогу. Гэты агонь нязгасна жыў у яго сэрцы. Ён ня ўмеў хавацца за чужыя плечы, ён прайшоў сваё жыцьцёвае мінное поле годна, не згінаючыся, не робячы крутых палахлівых віражоў.

Як салдат, які перажыў вайну, ён не любіў бравурных маршаў, ён любіў цішыню. Як чалавек і мастак, ён любіў усе колеры жыцьця, але як патрыёт ён аддаў перавагу двум колерам – беламу і чырвонаму. ■

УРАЖАНЬНІ



DE MORTIBUS

ЗЬМІЦЕР СЕРАБРАКОЎ

Дзіўным было пахаваньне вайсковага празаіка Васіля Быкава. Ні табе артылерыйскага лафета, ні разьвітальнага салюту.

25 чэрвеня на жалобнай працэсіі пад час пахаваньня Васіля Быкава шмат было незвычайнага. Працэсія ішла зь бел-чырвона-белымі сьцягамі і такімі ж стужачкамі, якія ў гэты дзень – дзіўная справа! – не адбірала міліцыя. Напярэдадні, трэба адзначыць, прайшла нябачная, але напружаная барацьба за памяць пісьменьніка, якую ўлады ўрэшце пакінулі апазыцыянэрам. Хаця на ўсялякі выпадак перад Домам літаратара паклалі *«асфальт Рыгорыча»*, прэзыдэнт гэтае мерапрыемства цалкам праігнараваў, падзяліўшы знакамітых нябожчыкаў паводле ўласнага густу: Мулявін заслужыў адпяваньне на дзяржаўным узроўні, а Васіль Быкаў – ужо не.

Ляўрэат дзяржаўнай прэміі, герой сацыялістычнай працы, народны пісьменьнік, Васіль Быкаў быў фігурай занадта складанай, каб упісацца ў жорсткую ідэалягічную схему, тым ня менш у савецкі час ня быў яўным дысыдэнтам, пры ўсім пры тым, што нават Беларуская савецкая энцыкляпедыя адзначала некаторую *«аднабаковасьць у паказе жыцьця, эстэтычную і маральную зададзенасьць, пафасы ў сюжэтах»* ягоных твораў.

Для савецкай ваеннай літаратуры нелінейная падача матэрыялу, псыхалягічная напружанасьць, сытуацыя экзыстэнцыяльнага выбару, барацьба ня толькі са зьнешнім, але і ўнутраным ворагам не была цалкам чужой – дастаткова ўзгадаць хаця б Канстанціна Вараб'ёва ці Віктара Астаф'ева. У час перабудовы Васіль Быкаў, які ніколі не хаваў сваіх дэмакратычных і нацыяналістычных поглядаў, апынуўся ў лягеры сацыёапатымістаў – тых нармальных людзей, каго дастаў саўковы дэбілізм і хто верыў у магчымасьць перамены. Пра папулярнасьць Быкава-публіцыста сьведчыць факт, што ў сваім апошнім інтэрвію *«Московским новостям»* расейскі паэт Венедыкт Ерафееў назваў Быкава і Алеся Адамовіча ў ліку тых, каму б ён наліў поўную шклянку гарэлкі – нават *«зь меніскам»*.

Сытуацыя зьмянілася ў 90-я, калі стала зразумела, што з новай уладай пісьменьніку не па дарозе. Васіль Быкаў жыў за мяжой, на радыё «Свабода» чыталіся новыя творы, дзе зьявіліся нязвычныя для беларусаў ваеннай прозы персанажы – злыя партызаны, ад якіх беларускі народ цярпеў ня менш, чым ад немцаў.

Апошні этап палітызацыі мастацтва – спроба аваладаць сытуацыяй пасьля сьмерці. Перад пахаваньнем было створана аж два камітэты па пахаваньні. Адзін – дзяржаўны, другі – як бы неафіцыйны, ад Саюзу пісьменьнікаў. Дзяржаўнікі прапанавалі, каб труну несьлі салдаты, што не было б, зрэшты, поўным абсурдам – па савецкіх канонах пісьменьнік цягнуў і на гармату лафет. Аднак пахаваньне пайшло па іншаму сцэнару.

Якім будзе лёс творчай спадчыны Васіля Быкава? На афіцыйным узроўні паабяцалі, што ў хуткім часе выйдзе поўны збор твораў у шасьці тамах, дзе будуць і творы апошняга дзесяцігодзьдзя (у тым ліку і навэла пра Хвастатага пацука і Вусатага? Сумнеўна...), чым пацьвердзілі, што жывы пісьменьнік ім быў не патрэбны.

Працэсія была дазволеная ад плошчы Перамогі да плошчы Якуба Коласа, але людзскую масу, якая, нават па ацэнцы ОНТ, пераўзышла 20 тысячаў чалавек, было не спыніць, не стрымаць.

У дзень пахаваньня ОНТ круціла вясёлыя камеды. Але сапраўдная трагікамедыя пад назвай «Вянок прэзыдэнта» разыгрывалася на працягу ўсяго пахавальнага дню. Зранку двое каротка пастрыжаных мастацтвазнаўцаў у цывільным прынесьлі прэзыдэнцкі вянок да труны ў Доме літаратара, пасьля з гэтым вянком зьнікл, каб не зьмешвацца з апазыцыйнымі натоўпам, і зноў зьявіліся зь вянком толькі на могілках, дзе і ўсклалі яго на бачным месцы. Вянок хутка закідалі іншымі кветкамі і вянкамі, але маладыя плакальшчыкі, людзі ў чорным, не дапусьцілі такой зьнявагі. Яны хутка разгрэблі апазыцыйныя кветкі, каб ненадоўга ўсталяваць прыярытэт афіцыйнай жалобы, і хуценька зьнялі вянок на відэастужку, відаць, дзеля справаздачы аб выкананым заданьні. Але прэзыдэнцкі вянок зноў быў закіданы. На гэтым і скончылася ідыялагічнае супрацьстаяньне. ■

ПОСТСОВЕТСКИЕ НОВОСТИ

Киргизия. В Киргизии разработана новая модель приватизации объектов госсобственности, сообщил замначальника центра привлечения прямых инвестиций Даир Кенекеев 24 июня в Бишкеке. «*Новая модель приватизации подразумевает передачу объектов госсобственности инвесторам за символическую плату в 1 доллар*», – сказал он. «*При этом инвестор получает так называемое «чистое» предприятие, то есть освобожденное от всех долговых обязательств, и обещает каждые полгода вкладывать средства в развитие производства*». Возможно, пилотный проект по продаже киргизских предприятий за символическую плату будет проведен до конца текущего года.

Таджикистан. 96,39 процента избирателей приняли участие 22 июня в референдуме о внесении более 50 изменений и дополнений в конституцию страны. Основные поправки предусматривают продление полномочий президента с одного семилетнего срока до двух, введение платного медицинского обслуживания и образования. Представитель Центральной избирательной комиссии сообщил, что, по уточненным данным, на избирательные участки пришли 2 миллиона 857 тысяч 685 избирателей из 3,1 миллиона зарегистрированных. За внесение изменений и дополнений в действующую конституцию республики проголосовали 93 процента участвовавших в референдуме. Против – 6. Недействительными признаны менее одного процента бюллетеней.

Демократическая партия Таджикистана не признает итоги конституционного плебисцита, о чем заявил ее председатель Махмадрузи Искандаров. «*По нашим данным, в городе Душанбе в референдуме приняли участие не более 20 процентов от общего числа избирателей, и поэтому мы не признаем итоги референдума*».

Казахстан. Правительство Казахстана рассматривает свою программу действий. Согласно казахскому законодательству, новое правительство под руководством Даниала Ахметова должно разработать данный документ и представить его парламенту в течение месяца. Новый премьер был назначен 13 июня, а 16 июня правительство в основном было сформировано. Премьер Ахметов подчеркнул, что в программе действий правительства будет соблюдена преемственность. Говоря об экономической политике своего кабинета, он отметил, что для нее неприемлемы как откровенная поддержка отечественного производителя, так и полная либерализация рынка, когда государство отстраняется от прямого управления экономикой.

Туркмения – Россия. Туркменская сторона подтвердила, что статус и положение жителей этой страны, имеющих также гражданство РФ, после 22 июня останутся неизменными. Об этом заявил статс-секретарь – первый замглавы МИД РФ Валерий Лощинин. Напомним, что 22 июня истек двухмесячный срок, в течение которого лица с двойным гражданством, в соответствии с указом президента Туркмении, должны были выбрать гражданство одной из стран.

Украина. В больницах с подозрением на гепатит А находятся 337 жителей города Суходольск Луганской области, в том числе 91 ребенок. У 275 диагноз подтвержден анализами, а остальные 52 человека были госпитализированы за последние сутки. Основной причиной заражения являются прорывы канализации и водопровода, которые привели к попаданию фекалий в питьевую воду. Также отмечен сброс отходов в водоем, в котором купались и ловили рыбу местные жители.

Киев проводит двусторонние консультации с иностранными государствами с целью разработки проекта резолюции об осуждении голодомора на Украине 1932-1933 годов. Проект резолюции планируется вынести на рассмотрение 58-й сессии Генассамблеи ООН, которая начнет работу в Нью-Йорке в середине сентября, сообщил журналистам 24 июня руководитель пресс-службы МИД Украины Маркиян Лубкивский. Он напомнил, что во исполнение соответствующих решений Верховной рады и поручений президента в стране осуществляются мероприятия в память жертв голодомора и 70-й годовщины трагедии. Рекомендации, в частности, включали предложения украинскому МИДу предпринять международные мероприятия, направленные на признание голодомора на Украине политикой геноцида украинского народа. Голодомор 30-х годов при сталинском режиме унес жизни, по разным оценкам, от 3,5 до 10 миллионов человек.

Молдавия. Президент Молдавии Владимир Воронин в ходе двухдневного визита в Брюссель обсудил с генсеком НАТО Джорджем Робертсоном перспективы развития сотрудничества в рамках Совета евроатлантического партнерства и программы «Партнерство во имя мира». Президент Воронин подтвердил заинтересованность Молдавии в развитии сотрудничества с НАТО: «*Для Молдавии как нейтрального государства сотрудничество представляет благоприятную возможность содействовать процессу мира, стабильности и безопасности на евроатлантическом пространстве*». Он выразил благодарность НАТО за помощь в реализации ряда важных для Молдавии проектов: уничтожении противопехотных мин и нейтрализации окислителя ракетного топлива, представляющего значительную экологическую опасность.

Азербайджан. В центральную избирательную комиссию Азербайджана поступили документы пятерых кандидатов в президенты. Партии «Ени Азербайджан», «Адалят», «Мусават», Народный фронт Азербайджана (ПНФА-реформаторы) и «Группа Гудрата Гасангулиева» предоставили в ЦИК документы о своих выдвиженцах. Кандидатами в президенты от этих партий стали, соответственно, Гейдар Алиев, Ильяс Исмайлов, Иса Гамбар, Али Керимли и Гудрат Гасангулиев.

В течение пяти дней, согласно азербайджанскому избирательному кодексу, ЦИК должна выдать партиям подписные листы с целью сбора необходимых 45 тысяч подписей избирателей для официальной регистрации кандидатов в президенты. С 1 июля до 6 августа кандидаты в президенты должны представить документы для регистрации. До 21 августа имена кандидатов должны быть официально опубликованы. Предвыборная агитация начинается 16 августа и продлится до 14 октября. Президентские выборы в Азербайджане пройдут 15 октября 2003 года.

ВГЛЯДИСЬ В РОССИЮ

ВИАГРА ДЛЯ ЗЮГАНОВА

ОЛЕГ ПЕТРОВ

В России набирает обороты думская предвыборная кампания. Коммунисты и попутчики собираются предстать перед избирателями в обновленном виде.



Земля русская переживает левый бум. Чтобы не быть голословными, возьмем сферу общепита в первопрестольной. Только за последний год в московском Сити открылось несколько забегаловок, агрессивно эксплуатирующих левую эстетику. К популярной сети кафе «Оги», где хозяева с распростертыми объятиями принимают сборища антиглобалистов, прибавился фешенебельный «Че». Несмотря на ультрареволюционное название, прейскурант заведения сориентирован на доходы толстосумов. Фужер «Куба Либре» тянет на ползарплаты московского пролетария. Последним пароксизмом прогрессирующей детской болезни левизны в среде буржуазии стал дорогущий бар «Дасс Капитал», расположенный на задворках «Детского мира». Интерьером заведения служит собрание сочинений классиков марксизма-ленинизма.

Кремлевский политолог Глеб Павловский, в поисках причин полевения среднего класса и молодежи, так рассуждает о кризисе правой идеологии в России: «*В узком секторе спроса на идеи преобладают левые концепции, потому что у правых идей просто нет. Никаких идей справа за последние 10 лет не поступало, интеллектуальная планка опущена до уровня мостовой. Пример – парадоксальная полемика о Дзержинском. Идея восстановления памятника является откровенным реакционным жестом, попыткой вбить кол в могилу августовской революции. В то же время фигура рыцаря октябрьской революции в роли символа правой национальной реакции неубедительна. Вот образчик лево-правых ножниц движущего вразнос массового сознания. Правая безыдейность искусственно создает левую монополию на рынке идей, открывая коридор влево для самых активных образовательных групп*».

Буквально до недавнего времени эти образовательные группы были предоставлены сами себе: читали Берроуза и Поума, тусовались на антиглобалистских сходняках за рубежом, занимались «клабингом», смотрели элитное кино. У российских традиционных левых в лице зюгановской компартии интереса к российским битникам, понятно, не наблюдалось.

Равнодушие коммунистических бонз было вполне объяснимо. Благодаря ностальгирующим по Совку старушкам, пенсионерам и националистам-жидоборцам, КПРФ прочно удерживала за собой пятую часть российского электората.

Да и текущая политика свидетельствует о том, что коммунисты, несмотря на пропутинскую истерию в СМИ, продолжают оставаться значительной общественной силой. В Ивановской, Курской, Камчатской, Ижевской областях они посадили в кресла губернаторов своих выдвиженцев. Наделали шуму в Иркутской области, где первый секретарь обкома КПРФ Левченко, вопреки использованному оппонентом административному ресурсу, набрал во втором туре около 50 процентов голосов. Но вдруг неожиданно для себя коммунисты обнаружили, что за головокружительными электоральными успехами брезжит перспектива маргинализации.

В ЦК КПРФ поразмыслили: «*Достаточно выгодная стратегическая позиция КПРФ в борьбе за власть сковывается сложившейся двусмысленной ситуацией: партия выглядит силой, оппонирующей популярному политическому лидеру, к тому же неспособной перехватить у него инициативу ни по одному значимому вопросу. При этом поддержка проводимого государственного курса оказывается невозможной по причинам принципиального несовпадения с установками партии и посягательства на интересы основной массы населения, а переход в жесткую оппозицию чреват ослаблением возможностей влияния на власть, нарастанием обвинений в обструкции усилий популярного президента и осложнением связей с экономическими структурами*».

Виной всему, как считают эксперты, нынешний электорат КПРФ – деревня, люмпены, пенсионеры. Они голосуют не за политическую программу, а за протестный брэнд. В орбиту сторонников КПРФ не входят созидательные силы общества, у партии нет конструктивной программы для постиндустриального общества, прежде всего для его источника и составной части – среднего класса.

Вторая причина беспокойства аппарата КПРФ состоит в том, что электоральные успехи коммунистов вызвали закономерную реакцию в Кремле. Получив бразды правления, питерский клан явно не собирается делиться властью с Зюгановым. Поговаривают, что в недрах Кремля зреет коварный план – на грядущих декабрьских выборах опустить коммунистов до небольшой фракции масштаба жириновцев. Костяк думы, по замыслу питерцев, должна составлять масса «единороссов», готовая «*одобрямить*» любые капризы В. В. П.

С той целью на коммунистический электорат уже предпринята атака. Селезневское «Возрождение России» и бородинская «Евроазиатская партия» бросились эксплуатировать патриотические лозунги, размывая круг симпатизантов КПРФ. Как оказалось, традиционный избиратель КПРФ, благодаря своему совковому консерватизму, является потенциальной опорой любой авторитарной власти.

Великий почин исторического обновления имиджа КПРФ и всего Народно-патриотического союза открылся форумом «Будущее левых сил», прошедшим в минувший уик-энд в подмосковном Голицино. В арендованном здании учебного центра (среди участников муссировались слухи, что мероприятие финансировал один крупный олигарх) собралась удивительная компания. Там были номенклатурщики НПС и КПРФ (Сергей Глазьев и Иван Мельников), тюменские панки и киевские хиппи, левые яппи из «Росбизнесконсалтинга», «Финмаркета», «ЮКОСа», модные философы (Гейдар Джемаль), левые интеллектуалы (Борис Кагарлицкий), чеченские сепаратисты (масхадовский полпред в Москве Магомедов), «*олдовые*» анархисты, богемные литераторы (Илья Кормильцев, Алексей Цветков), троцкисты и сталинисты, которые держат Зюганова за классового врага. Отметился на мероприятии даже заядлый борец с коммунизмом, экономист-публицист Лацис. Ждали Горбачева и Зюганова, но они почему-то форумом побрезговали.

Задачей форума, как следовало из доклада устроителя конференции Ильи Пономарева, представлявшего КПРФ, являлось «*произвести отчетливое идейно-теоретическое позиционирование, как устремленную в будущее партию социального прогресса*». Для этого нужно было «*произвести трансформацию идеологии компартии в альтернативную методологию и организацию управления современными общественно-политическими и социально-экономическими процессами, отходя от замыкания партийной деятельности на критике действий правящих сил*». Как и ожидалось, каждый из участников видел по-своему эту трансформацию.

Джемаль предложил российским левым переориентироваться на экзистенциальные и религиозные лозунги. Молодые трудоробы ратовали за рэкет олигархов: «*они должны дать нам деньги, за то что после революции мы не экспроприируем их первыми!*». Отто Лацис призвал аудиторию вспомнить о реформистской природе левой идеи, забыть лозунг возрождения СССР и помогать правым проводить реформы.

Как ни парадоксально, все кончилось мирно, без склок и мордобоя. Наверное, амортизатором эмоций послужила радость общения, горячительные напитки с железнодорожной станции, куда участники форума проложили круглосуточную «дорогу жизни», и желание на всю катушку воспользоваться хлебосольностью КПРФ. Напомню, что участникам пробашляли неслабые командировочные на кормежку и жилье.

На заключительном заседании форума Виктор Милитарев, идеолог горбачевских эсдеков, предложил назвать выработанный на форуме компромисс «Голицинским консенсусом», намекая на Вашингтонский консенсус – договор начала 90-х, подписанты коего обязались проводить курс, включавший в себя приватизацию, либерализацию, демонтаж социалки.

Голицинский консенсус основан на готовности культурной левоориентированной элиты раскручивать КПРФ в молодежной и мелкобуржуазных социальных группах, среди «синих воротничков», но при одном непременном условии. КПРФ должна отказаться от красно-коричневых лозунгов, перековаться на программные установки западных левых, вроде бразильского Лулы или вождя нынешней иракской компартии Ребвара Ахмада.

Между прочим, генсек иракских наследников Ленина-Сталина занимается тем, что в рамках кампании «Коммунисты против СПИДа» на улицах Багдада раздает тинэйджерам презервативы и учит их правильным основам сексуальной жизни.

... На Белорусском вокзале я купил «Правду», прочитал там махровый опус про изнасилованную родину, терзаемую извне американскими ястребами, а изнутри пятой колонной сионистов. Подозреваю, что, несмотря на кажущийся успех голицинских посиделок, Зюганова, раздающего презервативы на Тверской, я так и не увижу. ■

СКАНДАЛ

МАХМУД, ПОДЖИГАЙ!

ИГОРЬ ВОЛЯНИК, МОСКВА

В погоне за неуловимым Саддамом американские пинкертоны вышли на белорусский след. Официальный Минск ушел в сплошное отрицалово.

По всей видимости, бывший иракский диктатор с двумя отпрысками не погиб в бомбардировке 9 апреля, как первоначально надеялись в администрации Буша. Он жив-здоров, скрывается в подполье, подогревая надежды своих приверженцев подметными факсами с призывами разжигать в тылу оккупантов пламя джихада.

Последний раз Саддама хоронили на прошлой неделе. На иракско-сирийской границе американские вертолеты расстреляли неопознанный автомобильный конвой. Сообщалось, что несколько человек погибли, некоторые были захвачены в плен. Представители Пентагона не исключали, что в уничтоженной колонне могли находиться представители свергнутого иракского режима, в том числе и сам Саддам Хусейн с сыновьями. Но радость янки снова оказалась преждевременной. Вскоре представители американского военного ведомства признали, что не смогли выявить там ни останков самого Хусейна, ни членов его семьи.

Сообщения об уничтожении Саддама также опроверг король Иордании Абдалла II. По его словам, американцы снова выдали желаемое за действительное. В момент обстрела Хусейн действительно находился в районе иракско-сирийской границы, но, увы, не в расстрелянном американцами конвое.

Через пару дней в британской прессе появилось еще одно сенсационное сообщение, подтвержденное позже авторитетной *New York Times*. А по сведениям респектабельной английской *Independent*, высшие представители свергнутого иракского режима бежали в Беларусь. Эта версия начала активно разрабатываться после ареста личного секретаря и телохранителя Саддама Хусейна, Абида Хамида Махмуда.

При Саддаме Махмуд был очень большой шишкой. Достаточно сказать, что в знаменитой карточной колоде он единственный, кроме Саддама и его двух сыновей, удостоился чести быть тузом, к тому же бубновым.

Автор публикации в *Independent* Патрик Кокбурн ссылается на некоего Хошьяра Зебари, члена Курдской демократической партии, принимающей активное участие в розыске Саддама и его приспешников. Со слов Зебари известно, что помощник иракского лидера получил в Сирии несколько белорусских паспортов, после чего вернулся в Ирак.

Пока прессе ничего не известно, кто дал бывшему телохранителю Саддама синие корочки с «капустой» – сирийская администрация, изготовители фуфельных ксив или белорусское посольство. Сам журналист *Independent* полагает, что вряд ли белорусские власти рискнули приютить у себя сыновей бывшего иракского диктатора. У Беларуси слишком напряженные отношения с США. «*Однако*, – как пишет Кокбурн, – *она* [Беларусь] *имеет обширные границы с Россией и Украиной, где иракские чиновники могли легко исчезнуть благодаря огромным суммам денег*».

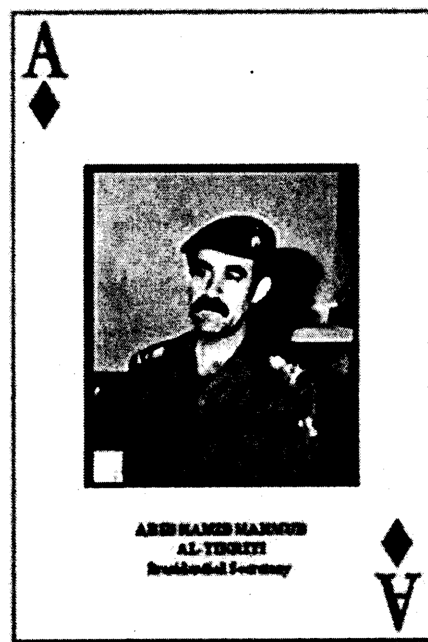
Версия о том, что следы Саддама нужно искать на просторах синеокой Беларуси, не нова. Еще 17 апреля иракский спецкор испанской *El Pais* писал: «*Среди журналистской братии ходят слухи, что иракский лидер укрылся в белорусских краях*».

По данным западных разведслужб, 29 марта из Багдада чартерным рейсом вылетел грузовой самолет, взявший курс на Минск через воздушное пространство Ирана. «*У нас нет доказательств, что на борту находились Саддам с сыновьями, но мы точно знаем, что авиалайнер в тот же день сел в Минске*», – заявил американской *World Tribune* высокопоставленный источник в разведорганах США.

Но все это были намеки и догадки. Теперь версия о белорусском следе получает дополнительные подтверждения. Хотя белорусские официальные источники измышления британских газетчиков отвергают.

Пресс-секретарь белорусского МИДа Андрей Савиных заявил в среду корреспонденту «Независимой газеты», что Минск пока не получал запроса по поводу паспортов. Если такой документ поступит, потребуется установить, являются ли паспорта действительно белорусскими, затем – подлинные ли они, каким путем были получены. По мнению Савиных, доказать причастность официального Минска к выдаче якобы существующих паспортов невозможно.

Но даже корреспондент «НГ», известный своими интеграционными настроениями, сомневается, что инцидент исчерпан. Газета напоминает своим читателям,



что в конце весны работающие в Ираке журналисты обнаружили документы, косвенно свидетельствующие о сотрудничестве Ирака и Беларуси в военной сфере.

Дело, как известно, закончилось газетной шумихой, потому что реально припереть к стенке белорусскую сторону никто не смог. На все обвинения официальный Минск отвечал, что происхождение документов ему неизвестно.

Непонятна и ситуация с бывшим иракским послом в Беларуси. После того как новая администрация Багдада официально отозвала его на родину, белорусский МИД умыл руки: фактически перестал признавать Сальмана Зейдана послом Ирака, но и не настаивал на его отъезде.

Еще более категоричен в своих оценках автор «Известий» Георгий Степанов. По его мнению, «*этой информации достаточно, чтобы предположить: люди Саддама, да и сам экс-президент Ирака, либо готовятся отбыть в Белоруссию, либо уже находятся на дружественной земле, ожидая прилета новой партии соратников-подпольщиков, чьими паспортами мог заниматься Абид Хамид Махмуд*».

Аргументируя свое утверждение, Степанов предлагает вспомнить теплоту и белорусско-иракских контактов: «*В 1999 году Багдад и Минск подписали двустороннее торгово-экономическое соглашение. В 2000-м белорусский экспорт в Ирак составил 7,8 миллиона долларов, в 2001-м – 26 миллионов, в 2002-м – 32 миллиона. На иракский рынок шли белорусские грузовики, тракторы, шины, металлопрокат, прицепы... По маршруту Минск – Багдад открылись регулярные авиарейсы. По данным газеты Daily Telegraph, в рамках 90-миллионного контракта белорусская компания «Белтехэкспорт» согласилась модернизировать иракские ракеты SA-3, увеличив их дальность с 18 до 29 километров, усовершенствовать старые зенитные орудия. Персонал иракских ПВО стажировался в Белоруссии, знакомился с новейшими системами ведения электронных войн. Крепла «челночная» дипломатия: вице-премьера Ирака Тарика Азиза видели в Минске по нескольку раз в году, равно как бывшего заместителя главы администрации президента Белоруссии Леонида Козика – в Багдаде. 4-7 марта 2003-го «по личному указанию» Саддама в Минске побывал мэр иракской столицы». «Хоть я не встречался с Саддамом, но поддерживаю с ним очень хорошие отношения – заявил за день до начала американской операции «Шок и трепет» Александр Лукашенко. – И если бы он попросился в Белоруссию, ему никто не отказал бы*».

Если не Беларусь, то кто же мог спрятать Хусейна? – риторически вопрошает журналист. Надо согласиться со Степановым: Беларусь как ни одна другая страна в мире подходит на роль «малины» для неудачливого борца с западными крестоносцами.

Скажем, иранцы вряд ли дадут Саддаму грин-карту: еще не остыли раны кровопролитной ирако-иранской войны: Сирийский президент Башар Ассад после апрельского визита Пауэлла в Дамаск дал обещание не предоставлять убежище военным преступникам. Кроме того, он заявил, что все находящиеся в настоящее время в Сирии военные преступники будут выданы.

Остается Куба и Северная Корея. Однако эти страны в силу идеологических разногласий не имели столь теплых контактов с Багдадом.

Неужели Беларусь? Неужели Саддам живет где-нибудь в пригородных особняках, смотрит белорусские новости, пьет пиво «Крыница», а по вечерам, нахлобучив парик и раскрасившись гримом, инкогнито гуляет по проспектам белорусской столицы?

Но не будем спешить с эзотерическими выводами. В четверг бывший министр иностранных дел Иордании Джавад аль-Авани, проживающий в ОАЭ, заявил местному телевидению, что если экс-диктатор жив, то он, скорее всего, находится в Ливии или укрывается исламистами в Судане. По мнению аль-Авани, не исключается вариант, где Саддам мог перебраться через территорию Ирана в Афганистан к Усаме бен Ладену. ■

ВМЕСТО РЕЦЕНЗИИ

Приключения Поттера продолжаются

НИКОЛАЙ КОРНЕЙЧУКОВ

21 июня, ровно в полночь (самое время для волшебства!), двери книжных магазинов десятка англоязычных стран открылись для того, чтобы принять первых покупателей нового романа о приключениях Гарри Поттера.

Желание первыми заполучить долгожданную книгу, которую до того тщательно скрывали от читателей, заставило многих поклонников творчества Джоан Роулинг выстроиться в длинные очереди. Главное же действо этой субботней ночи, без сомнения, разворачивалось в Эдинбурге, где сама автор представляла «Гарри Поттера и Орден Феникса» («*Harry Potter and the Order of the Phoenix*») первым читателям.

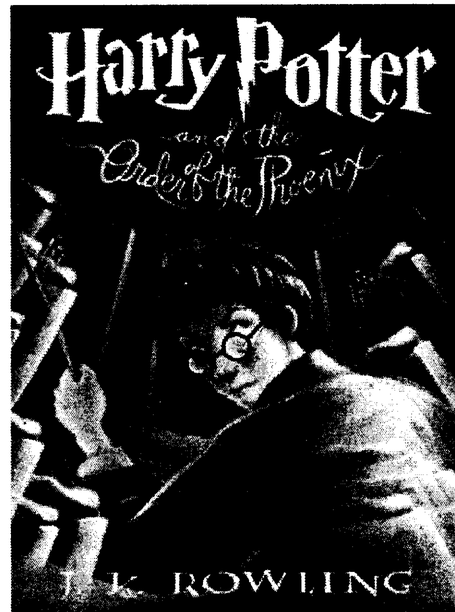
В издательстве «Блумсберри» напечатано 13 миллионов томов, но хватит ли их на всех желающих? Вопрос сложный. Ведь с тех пор, как стало известно о дате выхода новой книги Джоан Роулинг, только интернет-магазин *Amazon.com* получил 1,3 миллиона заказов!

Тем временем «Гарри Поттер и Орден Феникса» побил рекорд продаж за выходные, установленный в 2000 году предыдущей книгой Джоан Роулинг.

Суета вокруг книжных магазинов объясняется во многом именно тем, что пятую книгу пришлось ждать целых три года. Путь книги на прилавки был полон неприятностей, таких как кража гранок и готовых экземпляров из типографии. Интриги появлению на полках магазинов пятого тома «Поттериады» добавил молодой киноактер Дэниэл Рэдклифф, недавно отказавшийся сыграть Гарри Поттера в четвертом фильме о волшебнике-сироте.

Надо сказать, что к середине первого дня продаж ажиотаж вокруг книжных магазинов заметно утих, и книгу можно было купить почти что без очереди. В тех магазинах, где она еще осталась.

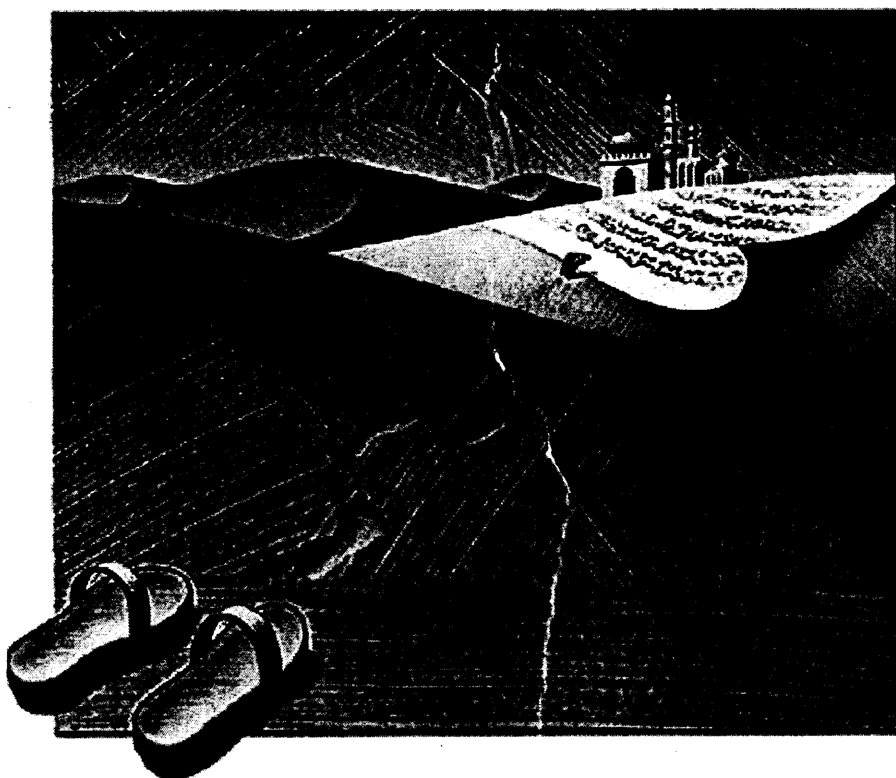
Первые интернет-критики у 800-страничного фолианта появились уже на следующее утро. В основном, читатели дают восхищенные отзывы. Пишут даже



о том, что продолжение эпопеи ориентировано скорее не на детей, а на взрослых. Что же, почитаем – увидим! ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

Китай. Переговоры между Индией и Китаем завершились прорывом в отношениях двух стран. Индия официально признала суверенитет Китая над Тибетом. Китай, в свою очередь, согласился открыть пограничный район Сикким для торговли с Индией. Этот шаг рассматривается многими обозревателями как удовлетворение Пекином давнишних претензий Дели на эту территорию. Премьер-министр Индии Атал Бихари Ваджпаи заявил, что отношения двух стран меняются и обе стороны пытаются преодолеть взаимные противоречия. Соглашения по Тибету и Сиккиму являются лишь частью более крупномасштабного договора, подписанного Индией и Китаем. Визит Ваджпаи – первый визит индийского премьер-министра в Пекин за последние 10 лет. Напряженные отношения между Индией и Китаем тянулись с 1962 года, когда между двумя странами возник серьезный пограничный конфликт. Именно в Индии обосновался тибетский лидер Далай-лама, борющийся за независимость Тибета. В Индии также проживают тысячи тибетских беженцев. С 1980-х годов были проведены десятки переговоров. Однако все попытки разрядить напряженность между двумя странами оказывались безуспешными. В соглашении, подписанном 24 июня, большое внимание уделяется сотрудничеству в области культуры, энергетики, науки и техники. В документе также предусмотрены меры по смягчению визовых ограничений.



Великобритания. У британских мусульман есть все поводы считать минувшую неделю удачной. Во-первых, они защитили свои права носить все, что им хочется. Во-вторых, исламские инородцы ущемили свободу самовыражения коренного населения. Под давлением общественных организаций (исламских, разумеется) руководство Скотланд-Ярда разрешило полицейским-мусульманам носить тюрбан, а женщинам-полицейским – накидки-хиджабы. До сих пор право носить тюрбаны и не требовать особого разрешения на ношение бороды имели только полицейские-сикхи. Одновременно пересмотрены правила приема на работу. Отныне одним из законных поводов к отказу в приеме на полицейскую службу может служить наличие на теле соискателя татуировок, «*могущих быть понятыми как проявление расизма, сексизма или религиозных предрассудков*». Первой жертвой новых правил стал бывший десантник Саймон Диксон, попытавшийся устроиться на службу в полицию. Он успешно прошел все экзамены, но во время медосмотра у него на плече была обнаружена татуировка с изображением британского флага. На полицейскую службу Диксона не приняли. Неполиткорректные протесты защитников Диксона, среди которых были даже члены парламента, говорившие, что национальный флаг для англичанина имеет примерно то же значение, что тюрбан для мусульманина, полицейские даже комментировать не стали.

США. Верховный суд США разрешил университетам при приеме студентов отдавать предпочтение представителям этнических меньшинств. Кроме того, решение верховных судей допускает приоритет этнического фактора перед другими критериями при приеме абитуриентов. С обращением в Верховный суд обратилась администрация Мичиганского университета, потребовавшая признать законной практику, когда абитуриенты – представители этнических меньшинств – пользовались преимуществом при поступлении на юридический факультет. Высшая судебная инстанция США признала действия университета законными, однако осудила действия руководства университета, автоматически начислявшего при поступлении афроамериканцам, латинос и абитуриентам-индейцам 20 баллов из 150 возможных. Эта система вызвала нарекания со стороны студентов, не относящихся к этническим меньшинствам. Они сочли, что она ущемляет их права. Своим решением Верховный суд вновь подтвердил принципы, установленные в ходе исторического судебного процесса 1978 года. Тогда была признана незаконность расовых квот при приеме в высшие учебные заведения, однако принадлежность к этническим меньшинствам разрешалось рассматривать как дополнительный фактор при принятии положительного решения о зачислении.

США. Очередной шаг по активизации антитабачной кампании предприняла мэрия Нью-Йорка. В соответствии со вступившим в силу в среду новым законом, который распространяется на жителей крупнейшего города США и штата, приобретение табачных изделий через интернет-магазины стало нелегальным. Кроме того, заказ курева по почте для нью-йоркцев теперь также является нарушением закона и влечет за собой наложение штрафа. Летом прошлого года администрация мэра Блумберга добилась увеличения на 1,5 доллара налога на табачные изделия. В результате цена пачки сигарет взлетела до 7 с лишним долларов. После этого многие нью-йоркцы стали пользоваться услугами виртуальных торговцев, зарегистрированных в других штатах и продающих сигареты по ценам в 2 с лишним раза дешевле. По подсчетам независимых экспертов, попытки городских властей пополнить испытывающий острый дефицит бюджет Нью-Йорка за счет повышения налога на табак себя абсолютно не оправдали. Сторонники запрета покупки сигарет через глобальную паутину полагают, что, вынуждая нью-йоркцев приобретать табак в городе, они добьются роста налоговых отчислений в казну. Нью-йоркские курильщики, правда, уже заявили о том, что не собираются подчиняться новому требованию антиникотиновой войны мэра Блумберга.

СПОРТОБЗОР

Не по плану

Представители ФИФА скромно называют Кубок конфедераций мини-чемпионатом мира. К сожалению, согласиться с этим утверждением весьма сложно. Прежде всего потому, что команды, представленные на этом турнире, выступают далеко не в сильнейшем составе. Более того, их смело можно назвать экспериментальными. В первую очередь это касается лидеров: Бразилии, Франции и Турции. Последние, например, привезли команды, составленные преимущественно из игроков национальных первенств. Однако на расстановку сил все это никоим образом не влияло. Ведь у тех же французов вторые номера немногим уступают первым, да и у турок, как показало время, тоже. Ну а бразильцы – они и в Африке бразильцы. Так что на старте турнира многие предвкушали финал Франция – Бразилия. Но оказалось, что не каждый бразилец может по праву считаться таковым и на просторах Африки. По большому счету, именно игра с представителем Черного континента, на этот раз им был Камерун, оказалась для пятикратных чемпионов решающей. «Неукротимые львы» совершенно не уступали им в технике, но зато превзошли в физической активности, справедливо отпраздновав красивую победу. Бразильцы еще могли пройти в полуфинал, но лишь в случае победы над Турцией. Тем не менее подопечные Шенола Гюнеша уступать не пожелали и, сведя поединок к ничейному результату, пробились в полуфинал, оставив бразильцев с носом. Намного проще развивались события в группе «А», где за явным преимуществом первенствовали французы. Второе место заняли колумбийцы, позволившие себе лишь одну осечку. Они потерпели поражение в стартовом матче от фаворитов, да и то во многом благодаря арбитру. Не у дел остались Япония и Новая Зеландия, хотя первые вполне могли зацепиться за второе место в случае благоприятного исхода их поединка с южноамериканцами. Теперь на кубке остался лишь один фаворит – французы, хотя это не гарантирует им победы. Ведь и камерунцы и турки уже доказали серьезность своих намерений, да и соперники они явно посильнее, чем те, что были у французов в группе. Так что подождем финала.

Второй заход

Каждый год в июне в Северной Америке происходит своеобразная ярмарка молодых хоккейных дарований, наглядно демонстрирующая, кто есть кто, на взгляд боссов элитной хоккейной лиги. Сразу следует оговориться, что высокий номер драфта отнюдь не гарантирует великого хоккейного будущего. Туда вообще не попадают бесталанные игроки, но талант в восемнадцать лет – это просто талант. Для того чтобы он раскрылся, необходимо приложить еще уйму сил. Это своего рода аванс. А вот как игрок воспользуется своим шансом, полностью зависит от него самого и отчасти от фортуны. Ведь известно множество примеров, когда первые номера драфта растворялись на бескрайних просторах НХЛ и минорных лиг, а игроки, выбранные из второй, третьей десятки, превращались в настоящих звезд. Тот же Павел Буре был выбран «Ванкувером» под 113 номером. И тем не менее, чем выше твой номер драфта, тем больше у тебя перспектив.

Для белорусских любителей хоккея данное мероприятие представляет, по большому счету, отвлеченный интерес. Все равно, о тех, кого они там выбирают, мы практически ничего не знаем, а о многих и никогда знать не будем. Представительство белорусов на этом форуме крайне мизерно, и в лидерах мы никогда не значимся. Это, скорее, некая формальность. Единственное исключение имело место быть в 1996 году, когда «Анахайм» под общим девятым номеров выбрал Руслана Салея. Что из этого получилось, мы знаем. Теперь Руслан – один из лидеров команды, но достиг он этого не в силу высокого номера, а в силу таланта и работоспособности. Больше наших в десятке никогда не было.

Но то, что было однажды, вполне может и повториться. По результатам драфта этого года, наш соотечественник Андрей Костицын был выбран под десятым номером легендой североамериканского хоккея «Монреалем». Этому, безусловно, способствовал отличный сезон, проведенный Андреем в составе трех(!) сборных Беларуси, в двух командах он был лидером. Даже небольшие проблемы со здоровьем не отпугнули руководство канадского клуба, которое надеется, что наш соотечественник вырастет в хорошего игрока. Остается уповать на то, что Андрей сумеет реализовать представившиеся ему возможности.

Так же был задрафтован и напарник Костицына по ударному звену нашей молодежки Константин Захаров. Правда, только под сто первым номером. Однако, как уже отмечалось, решающего значения этот факт не имеет, и если Константин будет продолжать прогрессировать, то у нас есть все шансы увидеть его в форме «Сент-Луиса».

Сползаем

Уровень развития легкой атлетики в стране определяют не успехи отдельных личностей (такие у нас есть), а командные выступления. Если смотреть с этой точки зрения, то Беларусь отнюдь не блещет. Если слабый уровень мужской команды уже давно никого не удивляет, все-таки значимых на международном уровне личностей у нас нет, то ситуация с женской сборной настораживает. Казалось, еще недавно белоруски входили в элиту. Судите сами: с 1994 по 1996 года наши девушки на Кубке Европы были, соответственно, пятыми, шестыми и третьими. В этом же году мы лишь четвертые. Но уже не в элите, а в группе «А». И нужно признать, что на данном этапе это наш потолок. Те, кто когда-то добывал нам победы, уже ушли, а заменить их некем. Так что рассчитывать в ближайшем будущем попасть в компанию сильнейших нам не приходится, сохранить бы место в группе «А». Кстати, именно это наконец-то удалось мужской сборной, вечно балансирующей между группами «А» и «Б».

Наш уровень

Стартовали футбольные еврокубки. Первыми, как и положено, взялись за дело участники Кубка Интертото, где Беларусь представляет солигорский «Шахтер». Начали горняки с победы, переиграв у себя дома североирландский «Ома Таун» 1:0. Но эта победа как-то не греет, ведь «Шахтер» – один из лидеров нашего первенства, а противостоял ему любительский клуб. Каков же наш реальный уровень? Кстати, об уровне: братья Маковские, которые никак не могут найти себе пристанище в более-менее приличном клубе, возвращаются в минское «Динамо», дабы его усилить. Вот вам и уровень.

АКЦИЯ

«НАследиМ!»

ЛЮДМИЛА ПАШКОВСКАЯ

Белорусская молодежная общественная организация «Новые лица» пригласила 23 июня всех желающих на информационно-культурную акцию в парке-музее камней в столичном микрорайоне Уручье.

БМОО «Новые лица» действует с 1997 года. И за это время она осуществила множество разнообразных проектов, связанных с больными детьми и детьми-сиротами, регулярно проводит культурные обмены. «Нам здесь жить», так назвали «Новые лица» свой первый проект по уборке парка-музея камней, располагающегося на шести гектарах в Уручье. Акция объединила около 200 участников – учеников четырех школ Уручья. Когда-то в этом музее любой человек мог увидеть миниатюрную карту Беларуси, с ее реками, холмами, озерами, ознакомиться с каменными крестами, жерновами и камнями, хранящими в себе память давно минувших дней. До апреля прошлого года музей находился в плачевном состоянии. С предложением убрать замусоренный парк «Новые имена» обратились непосредственно к Институту геохимии и геофизики АН, с помощью прессы получили поддержку ЖСК и «Зеленстроя» Первомайского района.

Надо сказать, что эта молодежь всегда работает необычно. Год назад были оповещены близлежащие школы, «Зеленстрой» обещал посильную помощь, высшие учебные заведения обклеивались листовками, призывающими совместно убрать парк-музей, а затем отдохнуть в диско-клубе.

В довершении всего, к мало что понимающим гражданам на улице подходили незнакомые люди и предлагали срочно заняться экологической проблемой. Прохожие сначала шарахались, затем начинали мило улыбаться, кивать головой и обещать обязательно прийти. Кстати, тогда на уборку собралось несколько сотен людей, которые не стеснялись брать в руки мешки для мусора и спецодежду, обеспеченные представителями «Новых лиц».

Год назад парк-музей камней был старательно очищен от мусора. И теперь, действительно, каждый желающий может, проходя по дорожкам-рекам, поднимаясь на Минскую возвышенность, стоя около маленького бассейна, изображающего Нарочь, чувствовать себя всемогущем великаном, способным перешагнуть через озеро, несколькими шагами достигнуть вершины, за несколько минут перейти всю страну.

Активная работа над новым проектом «НАследиМ!» началась в мае 2003 года. Проект задуман «Новыми лицами» при поддержке «*ISAR, Inc.*» в рамках программы «Укрепление позиций общественных организаций РБ в принятии экологически значимых решений» при финансовой поддержке фонда «Евразия» за счет средств, предоставленных Агентством международного развития США (*USAID*). Проект «НАследиМ!» призван, используя имеющийся опыт, развивать дальнейшее сотрудничество общественных объединений и местных органов власти Первомайского района, а также государственных органов, ведающих вопросами охраны историко-культурного наследия.

Звучит значительно, а обозначает следующее. Во-первых, проведение «круглого стола» с участием представителей общественных объединений и государственных структур по разработке программы действий и стратегии улучшения и благоустройства парка-музея камней. Планируется издание информационно-культурного календаря «О камне». А также проведение акции «Камень в традиции и культуре белорусского народа» – демонстрация старобелорусских обрядов, танцев, песен, что, собственно, и задумывалось осуществить 23 июня этого года.

Ну а самое главное в этой акции – это привлечь внимание к судьбе парка-музея камней, найти общественные и государственные организации для сотрудничества с ним. А также пригласить волонтеров для этого и многих других проектов «Новых лиц» – волонтеры нужды всегда! ■

ЗВЕРЬЕ МОЕ



Гримасы заповедности

ИРИНА ЗЕНИНА, Туров

В конце января 2002 года ряд научных работников обратились в Совет Европы с предложением рассмотреть целесообразность продления европейского диплома для национального парка «Беловежская пуща». И вот, что из этого вышло.

В атмосфере вседозволенности, недосягаемости для критики, самодурства администрации, научные сотрудники зачастую не могут постоять даже за себя, не говоря уже об оказании влияния на администрацию. Показательны в этом отношении события, развернувшиеся в национальном парке «Припятский» после появления обращения в Совет Европы.

Сразу после того, как стало известно об обращении, ко мне в «Припятский» позвонил лично заместитель управляющего делами президента Судас В. Н. и пообещал приехать и побеседовать. Спустя месяц встретиться и поговорить с научными сотрудниками НП «Припятский» приехал начальник управления охраняемых природных территорий и природопользования вышеупомянутого УДП Лучков А. И. Покаяния от меня и от моих коллег, а также всеобщего осуждения тех, кто осмелился обращаться в Совет Европы, на этой встрече не последовало, и научных сотрудников решили «*поставить на место*» другим способом.

В конце марта 2002 года директор национального парка «Припятский» Бамбиза С. Н. и его заместитель по научно-исследовательской работе Углянец А. В. предприняли попытку уволить двух научных сотрудников, моих коллег-зоологов, объявив им незаконный выговор и оказав психологическое давление. Избавиться удалось только от одного сотрудника, второго попытались сократить, несмотря на то, что он месяц назад уже был переведен на годовой контракт.

Восстанавливать справедливость пришлось через суд. Но штатное расписание научного отдела летом прошлого года было сокращено на две единицы, а от меня директор национального парка «Припятский» избавился, просто не продлив трудовой контракт.

Чиновники из УДП, во всеуслышание трубящие о своей всемерной поддержке научно-исследовательской деятельности на вверенных их заботам охраняемых природных территориях, не потрудились даже объяснить причины сокращения числа научных сотрудников.

Да и как их можно было объяснить, если в июне 1999 года на территории НП «Припятский» была проведена комплексная проверка его деятельности специалистами УДП, Минприроды и учеными Национальной академии наук Беларуси. Среди предложений комиссии по улучшению деятельности НП «Припятский»: «*с 2001 года принять меры по увеличению штата научных сотрудников до 15-18 человек*».

Меры «приняли». Причем от ставку получили не самые отстающие сотрудники. Теперь в научном отделе национального парка «Припятский» остались только четыре научных сотрудника, причем один из них работал по контракту до марта 2003 года, а другой занимается музеем природы и самостоятельно научной темы не ведет.

В течение 2002 года в НП «Припятский» были прерваны исследования сразу по двум научным темам, а тема по реакклиматизации зубра осталась без исполнителя. Обе программы, которые оказались не нужными администрации НП «Припятский», предусматривали изучение хищных видов животных, большинство из которых являются редкими и исчезающими. Не смутило директора Бамбизу, что приостановленные темы по изучению хищных млекопитающих входит в план первоочередных мероприятий, направленных на выполнение государственного «Плана действий по сохранению и устойчивому использованию биологического разнообразия Республики Беларусь».

На деле, научные сотрудники нужны нынешнему руководству национальных парков лишь для того, чтобы очень научно обосновать очередные планы по рациональному использованию природных ресурсов заповедных территорий для получения прибыли оказавшейся у власти группе авантюристов и технократов.

Несостоятельной оказалась и провозглашенная УДП концепция расширения хозяйственной деятельности в бюджетном государственном природоохранном учреждении для финансирования научных исследований и экологопросветительской деятельности.

Деней для научных исследований от расширения хозяйственной деятельности природоохранного учреждения особо не прибавляется. Даже для завершения музея природы в НП «Припятский» потребовались спонсоры. Экспозиция музея, несмотря на деятельность всего торгово-промышленного и аграрного комплексов, которыми оброс бывший Припятский заповедник, и по сей день не закончена.

...Медведицу Касю привезли в «Припятский» из Витебска. У нас не очень-то хотели связываться со зверинцем: лишние расходы, проблемы. Но поступило указание «сверху»: туристам надо обеспечить развлечение.

Пока строили вольер, привезенная медведица несколько недель сидела в маленькой транспортной клетке, где едва могла повернуться. Когда вольер для нее был готов и клетку-ящик открыли, она просто не могла ходить. 2002 году медведица исчезла из вольера в лесу. Говорят, ей нашли другое место жительства. Но я сомневаюсь, жива ли она сейчас, потому что была «*охота на волков*».

Туристам-охотникам в НП «Припятский» охоту на волка гарантируют. Там практикуется собственное изобретение: под выстрел ничего не подозревающих иностранцев, приехавших пострелять диких хищников, местные спецы по организации охоты подставляют ручного зверя. Маленьких волчат забирают в лесу из логова и выращивают в вольере для осенне-зимних охот.

Некоторые особо наблюдательные охотники удивляются, почему у диких волков такие собачьи глаза. Это особенно потешает нынешних директоров национальных парков «Припятский» и «Беловежская пуща», родных братьев Николая и Степана Бамбиз, соавторов-разработчиков такого «ноу-хау» в отечественной охоте.

Что я должна была ответить, когда дети, занимавшиеся у меня в экологическом кружке, спросили: правда ли, что тех волков, которых они видели маленькими забавными щеночками, дали пострелять в национальном парке приезжим охотникам? ■

ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 ИЮНЯ

БТ
15.00 Новости.
15.20 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.45 «Созвездие надежд». Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
16.10 Мультиклуб.
16.50 5 чудес.
17.05 «Пси-фактор». Научно-фантастический сериал.
18.00 Новости.
18.15 «Чистый дом – Беларусь». Видеофильм АТН.
18.35 Из достоверных источников.
18.50 Премьера. «Белорусский Государственный музей истории Великой Отечественной войны». Док. фильм.
19.05 «Война под крышами». Фильм 1-й кинодилогии режиссёра В.Турова по роману А.Адамовича.
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 Интервью Президента Республики Беларусь А.Г.Лукашенко белорусским телеканалам.
22.45 «Королева сердец». Сериал.
23.35 Ночной разговор.

ОНТ
14.55 «Кумиры». Николай Олялин.
15.25 Человек и закон.
16.05 Худ. фильм «Кукла». Россия-Украина, 2002 год.
17.00 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
19.00 Жди меня.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Интервью Президента Республики Беларусь А.Г.Лукашенко белорусским телеканалам.
22.00 Худ. фильм «Ледниковый период». Россия, 2002 год.
23.05 Наши новости.
23.20 Комедия «Фестиваль в Каннах».

РОССИЯ
07.45 Худ. фильм «Эйр Америка».
09.45 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Русская серия. Мирослав Малич, Юрий Траугот, Ольга Понизова и Николай Зубковский в телесериале «Пейзаж с убийством».
21.00 Александр Домогаров и Владимир Ильин в детективе «Марш Турецкого. Синдикат киллеров».
22.00 Вести.
22.20 Вечерний сеанс. Премьера. Джон Херт и Брюс Дерн в криминальной драме Мэтью Модайна «Плохие гены».

КУЛЬТУРА
17.30 Новости культуры.
17.50 «Русская пятерка». Знаменитое содружество «Могучая кучка».
18.30 «Война священная». Док. фильм. «Москва. Незабываемое».
19.00 «Энди Пенди». Мультсериал.
19.15 «Охота на лис». Худ. фильм.
20.45 Личные воспоминания о большой жизни.
20.50 Документальный сериал «Жила-была Цензура...» «Архипелаг «Главлит». Режиссеры А.Шипулин, Д.Завильгельский.
21.20 «Тем временем» с Александром Архангельским. Информационно-аналитическая программа.
22.00 «Махабхарата». Фильм-спектакль. Режиссер П.Брук. Часть 1-я.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

НТВ
09.00 «Сегодня утром».
09.20 Погода на завтра.
09.25 «Намедни» с Леонидом Парфёновым.
11.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
14.35 Какой зарплаты мы достойны? Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
16.30 Сериал «Скорая помощь-2».
17.20 «Внимание. Розыск!». Опасный свидетель.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей. Женское счастье».
19.50 Остросюжетный сериал «Дальнобойщики. Свой бизнес», 16 серия.
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.30 Модный сериал «Секс в большом городе».
22.15 Сериал «Улицы разбитых фонарей».

СТВ + REN TV
06.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
06.55 «Гаджет и Гаджетины». Мультсериал.
07.20 «168 часов». Информационно-аналитическая программа.
08.05 «Минск и минчане».
08.10 «Технология».
08.20 Комедия «После тусовки». США, 1988.
09.50 «Турпоход».
10.00 «Личный интерес» с Павлом Кореневским.
10.45 «Мир вертлявой камышевки». Док. фильм.
11.25 «Безумный мир». Док. фильм.
12.00 «Вино любви». Теленовелла.
12.55 «Капитан Правда». Комедийный сериал.
13.30 «24 часа».
13.50 «Нина». Сериал.
14.40 Мультфильм.
15.00 «Человек-паук». Мультсериал.
15.25 «Гаджет и Гаджетины». Мультсериал.
16.00 «24 часа».
16.15 Мелодрама «Цыган», 1-ая серия.
17.55 «Минщина. Люди, события, факты».
18.05 «Портрет в интерьере».
18.20 «Арт-экспресс».
18.35 «Нина». Сериал.
19.30 «24 часа».
19.55 Интервью Президента Республики Беларусь А.Г. Лукашенко белорусским телеканалам.
20.55 «СТВ-спорт». Телеальманах.
21.15 «Игровой рефлекс».
21.50 Комедия «Парочка». США, 1983.
23.30 «24 часа».
23.50 «Технология».
00.00 «Новости СНГ».
00.15 «Столичный футбол с Андреем Зыгмантовичем». Спортивная программа.
00.45 Кино: Э.Дж.Кук, Юрген Прохнов, Брюс Пэйн в фильме ужасов «Маньяк из преисподней». США - Канада, 2001.

ВТОРНИК, 1 ИЮЛЯ

БТ
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Государственная граница». Сериал. Фильм 8-й «На дальнем пограничье».
14.10 Добрый день, Беларусь!
14.35 «Гетто». Видеофильм.
15.00 Новости.
15.15 «Нежный возраст». Молодёжный сериал.
15.45 Фильм - детям. «Полет в страну чудовищ».
17.00 Премьера. «Площадь Победы». Док. фильм..
17.10 «Пси-фактор». Научно-фантастический сериал.
18.00 Новости.
18.15 «Агентство НЛС». Сериал.
19.05 «Сыновья уходят в бой». Фильм 2-й кинодилогии режиссера В.Турова по роману А.Адамовича.
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
21.55 «Королева сердец». Сериал.
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.15 Чемпионат мира по каратэ.
23.45 Ночной эфир.

ОНТ
08.00 Наши новости.
08.05 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Наши новости.
09.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
10.35 Приключенческий фильм «Груз без маркировки».
12.05 Дисней-клуб: «Ким Пять-с-плюсом».
15.00 Коломбо возвращается в детективе «Загадка миссис Коломбо».
16.35 «Кумиры». Тамара Глоба.
17.05 Остросюжетный многосерийный фильм «Кукла».
18.00 Наши новости.
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Слабое звено».
22.00 Многосерийный фильм «Ледниковый период».
23.05 Наши новости.
23.20 Худ. фильм «За кулисами».
00.20 «На футболе» с Виктором Гусевым.
00.50 Боевик «Операция «Медуза».

РОССИЯ
07.45 Телесериал «Пейзаж с убийством».
08.45 Телесериал «Тени исчезают в полдень».
10.00 Вести.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Телесериал «Пейзаж с убийством».
21.00 Александр Домогаров и Владимир Ильин в детективе «Марш Турецкого. Лекарство для покойника».
22.00 Вести.
22.20 Джек Николсон, Фэй Данауэй и Джон Хьюстон в фильме Романа Полански «Китайский квартал».

КУЛЬТУРА
15.10 «Планеты». Документальный сериал.
16.00 «Литературное Переделкино». Фильм 1-й.
16.40 «История ее любви». Док. фильм. Режиссер В.Трошкин.
17.30 Новости культуры.
17.50 «Русская пятерка». М.Балакирев.
18.30 «Война священная». Док. фильм. «Сталинград».
19.00 «Энди Пенди». Мультсериал.
19.15 Российское кино 80-х. «По главной улице с оркестром». Худ. фильм («Мосфильм», 1986).
20.40 Личные воспоминания о большой жизни.
20.50 Документальный сериал «Жила-была Цензура...» «Сладкий кнут, горький пряник». Режиссеры А.Шипулин, Д.Завильгельский.
21.20 Ток-шоу «Оркестровая яма». Ведущий А.Варгафтик.
22.00 «Махабхарата». Фильм-спектакль. Режиссер П.Брук. Часть 2-я.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

НТВ
09.00 «Сегодня утром».
09.20 Погода на завтра.
09.25 «Внимание. Розыск!». Опасный свидетель.
10.00 Алена Апина в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
10.35 «Русские сказки Боливии». Профессия-репортер.
11.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
14.35 Адюльтер. Бесчестие и любовь. Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
16.30 Сериал «Скорая помощь-2».
17.25 Документальная драма «Преступление и наказание».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей. Ищу работу с риском».
19.50 Остросюжетный сериал «Дальнобойщики. Призрак», 17 серия.
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.30 Модный сериал «Секс в большом городе».
22.15 Сериал «Улицы разбитых фонарей».

СТВ + REN TV
07.20 «Минщина. Люди, события, факты».
07.30 «24 часа».
07.50 «СТВ-спорт». Телеальманах.
08.10 «Технология».
08.20 Комедия «Парочка». США, 1983.
10.00 «Игровой рефлекс».
10.10 «Столичный футбол с Андреем Зыгмантовичем». Спортивная программа.
10.35 «Пока горит свеча».
11.05 Проект «Отражение»: «Подземка» Док. фильм.
11.55 Комедия «Не может быть!» СССР, 1975.
13.30 «24 часа».
13.50 «Нина». Сериал.
14.40 Мультфильм.
15.00 «Человек-паук». Мультсериал.
15.25 «Гаджет и Гаджетины». Мультсериал.
16.00 «24 часа».
16.15 Мелодрама «Цыган».
17.55 «Минщина. Люди, события, факты».
18.05 «Здравствуйте, доктор!».
18.20 «Минск и минчане».
18.25 «Тема дня».
18.35 «Нина». Сериал.
19.30 «24 часа».
19.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Добро пожаловаться...».
20.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
20.30 «Закон и криминал».
20.5 Роб Лоу, Сэм Нил в триллере «Западня для двоих».
22.30 «24 часа».
22.50 «Технология».
23.00 «Новости СНГ».
23.15 Проект «Отражение»: «Подземка» Док. фильм.
00.05 Игорь Ледогоров, Гражина Байкштите, Николай Крюков в детективе «Шествие золотых зверей».

СРЕДА, 2 ИЮЛЯ

БТ
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.10 «Государственная граница». Сериал. Фильм 8-й «На дальнем: пограничье».
14.20 «Родные». Видеофильм.
14.45 «Москва - Минск».
15.00 Новости.
15.15 «Нежный возраст». Сериал.
15.50 Фронтовая повесть «Круглянский мост».
17.10 Премьера. «Воспоминание о подвиге». Док. фильм..
18.00 Новости.
18.15 «Агентство НЛС». Сериал.
19.05 Комедия режиссера А.Суриковой. «Искренне Ваш...».
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
21.55 Торжественное заседание и праздничный концерт, посвящённые Дню Независимости Республики Беларусь.
23.55 Новости.
00.10 В.Гостюхин в драме режиссёра М.Пташука «Возьму твою боль».

ОНТ
08.00 Наши новости.
08.05 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Наши новости.
09.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
09.50 Комедия «Мой кузен Винни».
11.50 Дисней-клуб: «Чудеса на виражах» до 12.15.
15.05 Боевик «Проект Альфа».
16.35 «Кумиры». Вадим Мулерман.
17.05 Остросюжетный многосерийный фильм «Кукла».
18.00 Наши новости.
18.10 «Большая стирка».
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Русская рулетка».
22.00 Многосерийный фильм «Ледниковый период».
23.05 Наши новости.
23.20 Остросюжетный многосерийный фильм «За кулисами».
00.20 Боевик «Операция «Медуза».2-я серия.

РОССИЯ
07.45 Мирослав Малич, Юрий Траугот, Ольга Понизова и Николай Зубковский в телесериале «Пейзаж с убийством».
08.45 Нина Русланова, Петр Вельяминов, Борис Новиков и Галина Польских в телесериале «Тени исчезают в полдень».
10.00 Вести.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Мирослав Малич, Юрий Траугот, Ольга Понизова и Николай Зубковский в телесериале «Пейзаж с убийством».
21.00 Детектив «Марш Турецкого. Лекарство для покойника».
22.00 Вести.
22.20 Комедия «Шуб-баба Люба!».

КУЛЬТУРА
15.10 «Планеты». Документальный сериал.
16.00 «Литературное Переделкино». «Его любили дети и поэты». Фильм 2-й.
16.40 «История его любви». Док. фильм. Режиссер В.Трошкин.
17.30 Новости культуры.
17.50 «Русская пятерка». А.Бородин.
18.30 «Отечество и судьбы». Милорадовичи.
19.00 «Энди Пенди». Мультсериал.
19.10 «Полеты во сне и наяву». Худ. фильм.
20.40 Документальный сериал «Жила-была Цензура...» «Партия - не наш рулевой». Режиссеры А.Шипулин, Д.Завильгельский.
21.05 Ток-шоу «Школа злословия» с Татьяной Толстой и Дуней Смирновой.
22.00 «Махабхарата». Фильм-спектакль.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

НТВ
09.00 «Сегодня утром».
09.20 Погода на завтра.
09.25 Документальная драма «Преступление и наказание».
10.00 «Кулинарный поединок. Как удивить свекровь».
11.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
14.35 Жить на пенсию и выжить. Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
16.30 Сериал «Скорая помощь-2».
17.25 «Чистосердечное признание».
18.00 «Сегодня».
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей. Аварийная защита».
19.50 Остросюжетный сериал «Дальнобойщики. Форс-мажор», 18 серия.
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.30 «Чужие письма». Профессия-репортер.
22.10 Сериал «Улицы разбитых фонарей».

СТВ + REN TV
06.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
06.55 «Гаджет и Гаджетины». Мультсериал.
07.20 «Минщина. Люди, события, факты».
07.30 «24 часа».
07.50 «СТВ-спорт».
08.00 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
08.05 «Минск и минчане».
08.10 «Технология».
08.20 Кино: Роб Лоу, Сэм Нил в триллере «Западня для двоих». США, 2002.
10.00 «Автопанорама».
10.15 «Закон и криминал».
10.30 Проект «Отражение»: «Байкеры» Док. фильм.
11.20 «Добро пожаловаться».
11.30 «Безумный мир». Док. фильм.
12.00 «Вино любви». Теленовелла.
12.55 «Капитан Правда». Комедийный сериал.
13.30 «24 часа».
13.50 «Нина». Сериал.
14.45 Мультфильм.
15.00 «Человек-паук». Мультсериал.
15.25 «Гаджет и Гаджетины». Мультсериал.
16.00 «24 часа».
16.15 Мелодрама «Цыган».
17.55 «Минщина. Люди, события, факты».
18.05 «Планета людей».
18.20 «Не один Гаврила в Полоцке». Док. фильм из цикла «Общий дом».
18.35 «Конференция маньяков». Сериал.
19.30 «24 часа».
19.55 «СТВ-спорт».
20.10 «Турпоход».
20.20 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
20.30 «Автопанорама».
20.50 Энди Гарсиа, Мик Джаггер, Джулианна Маргулис в драме «Интимные услуги».
22.40 «24 часа».
23.00 «Технология».
23.10 «Новости СНГ».
23.30 Проект «Отражение»: «Байкеры» Док. фильм.
00.15 Джек Бьютел, Джейн Расселл в вестерне «Преступник».

ЧЕТВЕРГ, 3 ИЮЛЯ

БТ
07.00 Новости.
07.15 Героическая эпопея «Пламя».
09.00 Новости.
09.15 Героическая эпопея «Пламя».
10.00 Прямая трансляция празднования Дня Независимости Республики Беларусь.
11.30 «Этьен. Возвращение». Док. фильм (ТО «Телефильм»).
12.00 Новости.
12.15 Драма «Его батальон».
14.35 «Забудь имя своё...» Видеофильм.
15.00 Новости.
15.20 К 30-летию белорусской анимации. Мультфильм.
15.40 «Для вас, ветераны!».
16.25 Комедия «Белые росы».
18.00 Новости.
18.20 «Звезды, которые не гаснут...». Хит-парад 80-х.
20.00 Панорама.
21.00 «Республика Беларусь. Независимость. Мгновение времени». Видеофильм АТН.
21.55 «Звезды, которые не гаснут...». Хит-парад 80-х.
23.20 Комедия «Бриллиантовая рука».

ОНТ
08.00 Наши новости.
08.05 Концерт «Родина, спасенная тобой».
09.00 Наши новости.
09.05 Продолжение концерта.
09.30 Док. фильмы «Святыни белорусской земли». «Брестская крепость», «Хатынь».
10.00 Героическая повесть «Венок сонетов».
11.30 «От зорь июньских...» Док. фильм.
12.25 «Тайны забытых побед». «Оружие победы. «Катюша».
12.50 Смехопанорама.
13.30 Дисней-клуб: «Чудеса на вираже».
14.00 Худ. фильм «Альпийская баллада».
15.35 «Шутка за шуткой».
16.00 Мелодрама «Поводырь».
17.40 Праздничный концерт «Песни Победы».
19.05 «Суверенная Беларусь. Мгновения времени». Док. фильм.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Алексей Кравченко в военной драме «Звезда».
23.25 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
23.45 Наши новости.
00.00 Боевик «Операция «Медуза».

РОССИЯ
07.45 Телесериал «Пейзаж с убийством».
08.45 Телесериал «Тени исчезают в полдень».
10.00 Вести.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Телесериал «Пейзаж с убийством».
21.00 Детектив «Марш Турецкого. Ночные волки».
22.00 Вести.
22.20. Фильм Татьяны Алдошиной «Дорога, которую мы потеряли».
23.05 Боевик «Одноглазый король».

КУЛЬТУРА
10.00 Ретроспектива классических вестернов, «Рио Браво». Худ. фильм.
12.05 «Эпизоды». Мария Аронова.
12.45 Сериал - детям. Дикие животные. «Уши и слух».
13.10 «Махабхарата». Фильм-спектакль.
14.10 «Краканош». Мультсериал.
14.40 Кино - детям. «Самая плохая ведьма». Сериал.
15.05 «Ренессанс». Док. фильм. «Тело и душа».
16.05 «Литературное Переделкино». «Планета «Чукоккала». Фильм 3-й.
16.30 120 лет со дня рождения Франца Кафки. «Современный мир: десять великих писателей».
17.30 Новости культуры.
17.50 «Русская пятерка». Н.Римский-Корсаков.
18.30 «Кто мы?» «Хроника смутного времени». Передача 12-я.
19.00 «Энди Пенди». Мультсериал.
19.15 «Черный монах». Худ. фильм.
20.40 Документальный сериал «Жила-была Цензура...» «Вперед, в прошлое».
21.05 «Культурная революция». Программа М.Швыдкого.
22.00 «Махабхарата». Фильм-спектакль.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

НТВ
09.00 «Сегодня утром».
09.20 Погода на завтра.
09.25 «Чистосердечное признание».
10.00 «Квартирный вопрос. Детский сад».
11.00 «Сегодня».
11.30 «Страна Советов».
12.35 Сериал «Дальнобойщики. Форс-мажор».
13.45 Криминал.
14.00 «Сегодня».
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
16.30 Сериал «Скорая помощь-2».
17.25 «Очная ставка».
18.00 «Сегодня».
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей. Визит к доктору».
19.50 Сериал «Дальнобойщики. Далеко от Москвы».
21.00 «Страна и мир».
21.30 «Приватный танец». Профессия-репортер.
22.00 Сериал «Улицы разбитых фонарей».

СТВ + REN TV
07.00 «Минщина. Люди, события, факты».
07.10 «СТВ-спорт».
07.20 «Тема дня».
07.30 «Технология».
07.40 Худ. фильм «Юнга Северного флота».
09.10 «Минск и минчане».
09.20 «Святыни белорусской земли. Хатынь». Док. фильм.
09.35 «Минск и минчане».
09.45 «Святыни белорусской земли. Брестская крепость». Док. фильм.
10.00 «Минск и минчане».
10.15 «Турпоход».
10.25 «Портрет в интерьере».
10.40 «Фильм, фильм, фильм».
10.55 «Минск и минчане».
11.05 «Метафизика Петербурга». Телевизионные фильмы.
12.00 «Вино любви». Теленовелла.
13.00 Драма Сергея Ростоцкого» ...А зори здесь тихие».
16.00 «24 часа».
16.15 Мелодрама «Цыган».
17.55 «Минщина. Люди, события, факты».
18.05 «Ремонт».
18.20 «Валентин Елизарьев. Зеркало времени». Документальный видеофильм.
19.30 «24 часа».
19.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Турпоход».
20.15 «Минск и минчане».
20.25 «Фильм, фильм, фильм».
20.45 Мелодрама «Военно-полевой роман».
22.20 «24 часа».
22.40 «Технология».
22.50 «Новости СНГ».
23.05 Новости мировой шоу-индустрии.
23.40 «И все поют стихи Булата» II Международный фестиваль Булата Окуджавы.

ПЯТНИЦА, 4 ИЮЛЯ



06.00 Новости.
06.10 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Новости.
08.10 «Агентство НЛС». Сериал.
09.00 Новости.
09.15 Фильм-детям. «Сказка о царе Салтане».
10.40 «Сказки старого дуба». Мультфильм.
10.50 Сад мечты. Передача для дачников.
11.20 «Лёгкие струны». Концерт инструментального ансамбля Белтелерадиокомпании.
10.45 Путешествие дилетанта. «Головчицы. Вотчина Горватов».
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.10 Киноповесть «До свидания, мальчики!».
14.35 «Песни юности наших отцов». IX Республиканский фестиваль молодых исполнителей песен прошлых лет в Витебске.
15.00 Новости.
15.15 «Нежный возраст». Молодёжный сериал (Международный Французский Канал).
15.50 Худ. фильм «Иван Макарович».
17.15 «Пси-фактор». Научно-фантастический сериал (США - Канада).
18.00 Новости.
18.15 «Агентство НЛС». Сериал.
19.00 В.Машков в лирической комедии К.Шахназарова «Американская дочь».
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
21.55 «Королева сердец». Сериал (Колумбия - Венесуэла).
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.20 Ш.Стоун и Р. де Ниро в криминальной драме «Казино».



08.00 Наши новости.
08.05 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Наши новости.
09.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
09.50 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
10.10 Жан Габен, Ален Делон в криминальной драме «Двое в городе». Франция-.
11.45 Детский сериал «Твинисы» до 12.05.
15.00 Худ. фильм «Удачи Вам, господа!».
16.40 «Кумиры». Герард Васильев.
17.05 Остросюжетный многосерийный фильм «Кукла».
18.00 Наши новости.
18.10 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Поле чудес».
22.05 Худ. фильм «В поисках приключений». США, 1996 год.
23.45 Наши новости.
00.00 «Идолы». Антонио Бандерас.
00.25 Комедия «Рапсодия Майами».



07.45 Мирослав Малич, Юрий Траугот, Ольга Понизова и Николай Зубковский в телесериале «Пейзаж с убийством».
08.45 Нина Русланова, Петр Вельяминов, Борис Новиков и Галина Польских в телесериале «Тени исчезают в полдень».
10.00 Вести.
17.50 «Аншлаг».
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 «Бенефис Ефима Шифрина».
21.40 Комедия «Устрицы из Лозанны».
23.20 Боевик «Внезапный удар».



15.05 «Ренессанс». Док. фильм. «Чистое сияние прошлого».
16.05 «Литературное Переделкино». «Я сторожем буду в доме твоем». Фильм 4-й.
16.30 «В мире танца». «Ядро разрушителя». Балет в Америке.
17.30 Новости культуры.
17.50 «Русская пятерка». М.Мусоргский.
18.30 Дневник фестиваля «Звезды Белых ночей».
19.00 «Энди Пенди». Мультсериал (Великобритания, 2002).
19.15 Российское кино 80-х. «Город Зеро». Худ. фильм («Мосфильм», 1988). Режиссер К.Шахназаров.
20.55 К юбилею Тамары Синявской. «Линия жизни».
21.50 Блеф-клуб.
22.25 «Перевал». Мультфильм для взрослых.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
23.50 Программа передач.



09.00 «Сегодня утром».
09.20 Погода на завтра.
09.25 «Совершенно секретно. Шпионы подземелий».
10.15 «Без рецепта». Доктор Бранд.
11.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
14.35 Во что играют наши дети? Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
16.30 Сериал «Скорая помощь-2».
17.25 «Команда.ru».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей. Новое слово в живописи».
19.45 Остросюжетный сериал «Дальнобойщики. Вероника», 20 серия, заключительная.
20.55 Золотая коллекция.я Клинт Иствуд в полицейском детективе «Тугая петля».
23.20 Суперблокс. Заб Джуда против Джуниора Виттера.



06.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
06.55 «Гаджет и Гаджетины». Мультсериал.
07.20 «Минщина. Люди, события, факты».
07.30 «24 часа».
07.50 «СТВ-спорт».
08.00 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
08.05 «Минск и минчане».
08.10 «Технология».
08.20 Кино: Наталья Андрейченко, Николай Бурляев в мелодраме Петра Тодоровского «Военно-полевой роман». СССР, 1983.
09.55 «Турпоход».
10.05 «Автопанорама».
10.20 Проект «Отражение»: «Игрушки». Док. фильм.
11.05 «Театральные истории».
11.25 «Безумный мир». Док. фильм.
12.00 «Вино любви». Теленовелла.
12.55 «Капитан Правда». Комедийный сериал.
13.30 «24 часа».
13.50 «Конференция маньяков». Сериал.
14.45 Мультфильм.
15.00 «Человек-паук». Мультсериал.
15.25 «Гаджет и Гаджетины». Мультсериал.
16.00 «24 часа».
16.15 Кино: Петр Вельяминов и Нина Русланова в кинороманe «Тени исчезают в полдень», 1-ая серия.
17.55 «Минщина. Люди, события, факты».
18.05 «Филармоническая неделя».
18.10 «Светская хроника».
18.20 «Минск и минчане».
18.25 «Тема дня».
18.35 «Конференция маньяков». Сериал.
19.30 «24 часа».
19.55 «СТВ-спорт».
20.10 «Реактивный бокс».
20.25 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
20.35 «Автопанорама».
20.50 Комедия «Один прекрасный день».
22.40 «24 часа».
23.00 «Технология».
23.10 «Новости СНГ».
23.20 Проект «Отражение»: «Игрушки» Док. фильм.
00.05 Кино: драма Бертрана Таверные «Л-627». Франция.

СУББОТА, 5 ИЮЛЯ



07.00 Новости.
07.15 «Крис Колорадо». Мультсериал (Международный Французский Канал).
07.40 5 чудес.
07.50 «Не зевай!» Телеканал для детей.
08.15 Існасць. Духовная программа.
08.50 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
09.30 Экран индийского кино. «На растани».
11.05 Здоровье. Тележурнал.
11.35 «Пой, душа!» «Купальские песни».
12.00 Новости.
12.15 Весёлая семейка. Юмористическая программа.
12.45 Путешествие дилетанта. «Легенды и тайны Кревского замка».
13.00 Соло для дебютанта. Евгений Ляте.
13.10 Планета АРТ.
13.35 «Есть только миг...» Александр Чуланов.
14.05 Детективный сериал «Чисто английские убийства».
15.00 Новости.
15.15 «Чистый дом - Беларусь». Видеофильм АТН.
15.35 В.Регрейв и Д.Войт в приключенческом сериале «Джек и бобовое дерево». 1-я и 2-я серии.
17.10 Трагикомедия режиссёра Г.Данелии «Не горюй!».
18.35 «На перекрёстках Европы». Национальный телефестиваль песни.
19.20 К.Спейси и Д. Де Вито в психологической драме «Большой бизнес»..
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Концерт этно-трио «Тро_ца».
22.30 Комедия «Натуральная блондинка»..



08.00 Детский сериал «Твинисы».
08.20 Ералаш.
08.25 Играй, гармонь любимая!
09.10 Слово пастыря.
09.15 Здоровье.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Смак» с Андреем Макаревичем.
10.30 «Новый день». Ударная сила. «Черный призрак».
10.55 «Новый день». «Сканер».
11.30 Смехопанорама Евгения Петросяна.
12.10 Павел Любимцев в программе «Путешествия натуралиста».
12.40 Тайны века. «Дети Кремля».
13.20 Серебряный шар». Лица ХХ века. Ведущий - В.Вульф.
14.00 Новости (с субтитрами).
14.15 Дисней-клуб: «Геркулес».
14.40 «Ералаш».
15.10 Боевик «Темный ангел».
16.50 Комедия «Неисправимый лгун».
18.15 «КВН-2003». Премьер-лига.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
20.55 «Кто хочет стать миллионером?»
21.55 Ф.Киркоров, Н.Басков, И.Кобзон в концерте Лолиты «Шоу разведенной женщины».
23.30 Эрик Робертс в триллере «Зона турбулентности».



08.45 «Утренняя почта».
09.20 «Сто к одному». Телеигра.
10.15 «Сам себе режиссер».
11.15 «В поисках приключений».
12.10 «Клуб сенаторов».
13.00 Вести.
13.20 Комедия «Она Вас любит!?».
15.00 Худ. фильм «Дикарка».
17.00 «Моя семья».
18.00 «Аншлаг».
19.00 Вести.
19.20 Худ. фильм «Поле боя».
21.45 Боевик «Вампир в Бруклине».



11.30 «Евгений Весник. Курьезы, театр, кино, жизнь». Передача 1-я.
12.00 Детский сеанс. «Иностранка».
13.10 «Горе - не беда». Мультфильм.
13.20 «Приспособлены к жизни в природе». «Травянистые равнины».
13.50 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
14.15 «Знаменитые арии». Г.Доницетти. «Любовный напиток».
14.25 Звездные годы «Ленфильма».
15.05 «Музыкальная история». Худ. фильм.
16.25 «Необыкновенный Образцов». Док. фильм.
17.05 Магия кино.
17.30 «Сказка сказок». Мультфильм.
18.00 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.
18.40 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
19.25 О.Богаев. «Комната смеха». Телеверсия спектакля театра-студии п/р О.Табакова.
20.30 «Великие романы двадцатого века». Нэнси и Рональд Рейган.
21.00 Новости культуры.
21.20 «Наследники». Худ. фильм (Австрия - Германия, 1998). Режиссер Ш.Рузовитцки.
22.50 «И дольше века...» Николай Амосов.
23.30 В.А.Моцарт. Концерт для флейты с оркестром. Солист Э.Паю. Дирижер В.Спиваков.
23.50 Программа передач.



09.05 «Кулинарный поединок. Завтрак для смелых».
10.00 «Квартирный вопрос. Гостиная для Татьяны Самойловой».
10.50 Спорт «Лото 6 из 49».
10.55 Погода на завтра.
11.00 «Сегодня».
11.15 «Остров счастья». Профессия-репортер.
11.45 «Служба спасения».
12.15 Комедия «Когда опаздывают в загс...».
14.05 Своя игра.
15.00 «Сегодня».
15.20 Анастасия Волочкова. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
16.05 Боевик «Монах».
18.05 «Новейшая история. Заговор в манеже».
18.50 Боевик «Агент национальной безопасности. Наследник».
20.00 «Личный вклад». Информационно-аналитическая программа с Александром Герасимовым.
21.00 Мелодрама «Досье «Пеликан».
23.50 «Все сразу!» Ночные развлечения.





07.25 «Деннис-непоседа». Мультсериал.
07.50 «Динозавры». Мультсериал.
08.15 «Кино-детям»: Денис Зайцев, Альберт Филозов, Екатерина Васильева в музыкальной сказке «Рыжий, честный, влюбленный».
09.40 «СТВ-спорт».
09.50 «Реактивный бокс».
10.05 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
10.30 «Анфас». Военно-патриотическая программа.
10.45 «Вместе».
11.15 «Портрет в интерьере».
11.30 Худ. фильм «Д'Артаньян и три мушкетера».
12.45 «Ремонт».
13.05 Комедия «Агенты КГБ тоже влюбляются». Россия-Чили, 1991.
15.00 «Клуб «Белый попугай». Лучшее.
16.00 «Вовочка-2». Комедийный сериал.
16.35 «Лучшие шоу мира с Урмасом Оттом».
17.45 «Таинственный цветок папоротника». Док. фильм.
18.00 Кино: Луи Де Фюнес в эксцентрической комедии Жана Жиро «Жандарм женится».
19.30 «24 часа».
19.55 «СТВ-спорт».
20.15 Худ. фильм «Д'Артаньян и три мушкетера».
21.35 Комедия «Мальчишник».
23.30 «Новости СНГ».
23.45 Кино: мелодрама Сехэя Имамуры «Теплая вода под Красным мостом». Япония-Франция, 2001.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 ИЮЛЯ



07.00 Новости.
07.15 «Крис Колорадо». Мультсериал.
07.40 5 чудес.
07.50 Мультиклуб.
08.30 Арсенал. Программа об армии.
09.00 Алхимия слова.
09.05 «Созвездие надежд».
09.35 Экран индийского кино. «На растани».
11.15 Сад мечты. Передача для дачников.
11.40 «Новая коллекция».
12.00 Новости.
12.15 «Все нормально, мама!»
13.00 «Ваше лото».
13.40 Святыни Беларуси.
14.05 Детективный сериал «Чисто английские убийства».
15.00 Новости.
15.15 Судьба человека.
15.40 Мир животных в сериале «Борьба за выживание».
16.35 Приключенческий сериал «Джек и бобовое дерево».
18.05 Клип-обойма.
18.45 Драма «Меня зовут Арлекино».
21.00 Панорама: события недели.
22.15 Бокс. Бои сильнейших профессионалов мира. Трансляция из США.
23.05 И.Монтан в детективе «Угроза».



08.00 Детский сериал «Твинисы».
08.20 Мультфильм.
08.30 Служу Отчизне!
08.55 Дисней-клуб: «Легенда о Тарзане».
09.15 «В мире животных».
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Непутевые заметки».
10.30 Пока все дома.
11.10 Дог-шоу.
11.55 Большие родители.
12.20 «Клуб путешественников».
13.00 Ералаш.
13.10 Умницы и умники. Финал.
14.00 Новости (с субтитрами).
14.15 Дисней-клуб: «Мышиный дом».
14.40 Ток-шоу «Выбор».
15.20 Комедия «Игрушки».
17.20 Воскресный «Ералаш».
17.45 Живая природа.
18.40 «Кривое зеркало».
20.30 Контуры.
21.10 Боевик «Угнать за 60 секунд».
23.20 Времена.



09.15 «Городок». Дайджест.
09.45 Худ. фильм «Призрак с шофером».
11.15 «Вокруг света».
12.05 «Диалоги о животных».
13.00 Вести.
13.20 «Мир на грани».
13.50 «Комната смеха».
14.55 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1».
17.00 Комедия «Кости и собаки».
19.00 Вести Недели.
20.10 Арнольд Шварценеггер в фильме «Терминатор. Судный день».
22.50 Боевик «Формула 51».



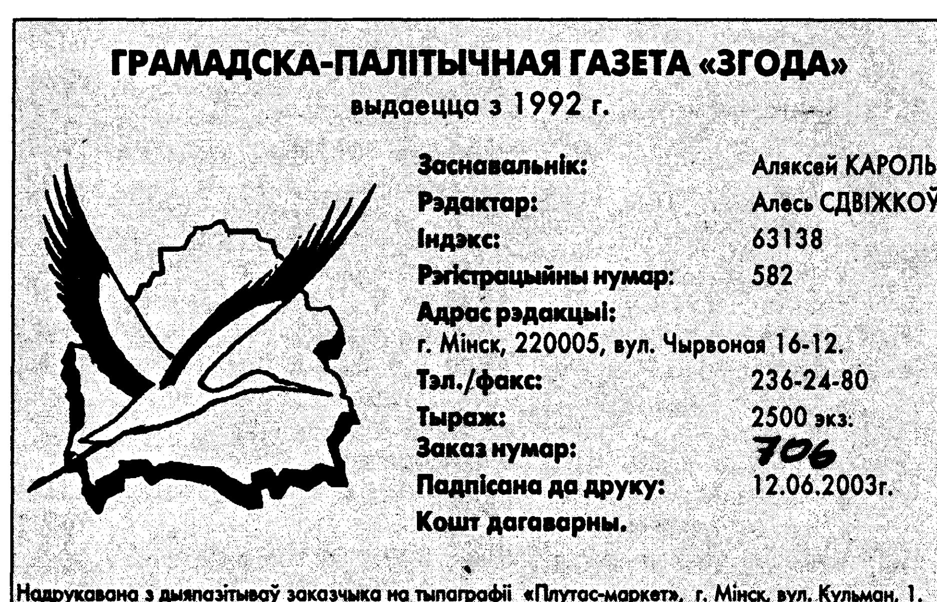
11.35 «Евгений Весник. Курьезы, театр, кино, жизнь». Передача 2-я.
12.00 «Рыцари смеха».
12.30 Мультфильм.
13.20 «Приспособлены к жизни в природе». «Побережье».
13.50 Вновь пластинка поет.
14.15 «Дешифровщики». Док. фильм.
15.15 «Шедевры мирового музыкального театра». А.Даргомыжский. Опера «Каменный гость».
16.45 «Острова». Петр Тодоровский.
17.25 Смехоностальгия.
17.50 «Халиф - аист». Мультфильм.
18.10 Вечера в театре «Школа современной пьесы».
18.55 «Попутчик». Худ. фильм.
20.15 «Былое в лицах».
20.55 «Замки ужасов». Док. сериал.
21.25 «После жизни». Худ. фильм.
23.25 Джем-5.



09.20 Сериал. «Любовь вдовца».
10.15 «Растительная жизнь».
10.50 Играем в «Кено».
11.00 «Сегодня».
11.15 Программа «Влияние».
12.00 Детектив «Ринг».
13.50 Вкусные истории.
14.05 Своя игра.
15.00 «Сегодня».
15.20 «Женский взгляд».
15.55 «Вы будете смеяться!».
16.05 «Истории охотника за крокодилами. Забор от динго».
16.40 Комедия «Рядовой Бенджамин».
18.50 Сериал. «Агент национальной безопасности. Медуза Горгона».
20.00 «Намедни». Лучшие репортажи».
21.30 Мелодрама «Танец-вспышка».



07.25 «Деннис-непоседа». Мультсериал.
07.50 «Динозавры». Мультсериал.
08.15 «Кино-детям» «Рыжий, честный, влюбленный».
09.30 «СТВ-спорт».
09.45 «Автопанорама».
10.05 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
10.30 «Минск и минчане».
10.40 «Светская хроника».
10.50 Арт-экспресс.
11.05 «Добро пожаловаться...».
11.15 «Филармоническая неделя».
11.20 «Планета людей».
11.35 Кинороман «Два капитана».
12.45 «Здравствуйте, доктор!».
13.05 Триллер «Кольцо из Амстердама».
15.00 Комедия «Разиня».
16.45 «Золотая десятка Белорусской оперы».
17.15 Телевизионные фильмы.
18.15 «168 часов».
19.05 «Пока горит свеча...».
19.35 «Автопанорама».
19.55 «Личный интерес» с Павлом Короневским.
20.40 Кинороман «Два капитана».
21.55 «Турпоход».
22.10 «Новости СНГ».
22.30 Драма «Я - Дина».


ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.

Заснавальнік:	Аляксей КАРОЛЬ
Рэдактар:	Алесь СДВІЖКОЎ
Індэкс:	63138
Рэгістрацыйны нумар:	582
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220005, вул. Чырвоная 16-12.	
Тэл./факс:	236-24-80
Тыраж:	2500 экз.
Заказ нумар:	706
Падпісана да друку:	12.06.2003г.
Кошт дагаворны.	

Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на тыпаграфіі «Плутос-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1.